

**Київський національний університет
імені Тараса Шевченка
Інститут філології**

ПРОГРАМА

**Всеукраїнської наукової конференції за участю
молодих учених**

***«Філологічна наука в інформаційному
суспільстві»***

10 квітня 2014 року

Київ – 2014

ОРГКОМІТЕТ

СКЛАД ОРГАНІЗАЦІЙНОГО КОМІТЕТУ

Всеукраїнської наукової конференції за участю молодих учених
«Філологічна наука в інформаційному суспільстві»
10 квітня 2014 р.

ГОЛОВА ОРГКОМІТЕТУ:

СЕМЕНЮК Григорій Фокович – директор Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри новітньої української літератури.

Члени оргкомітету:

СНИТКО Олена Степанівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри російської мови, заступник директора Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

СУЛИМА Микола Матвійович – доктор філологічних наук, член-кор. НАН України, заступник директора з наукової роботи Інституту літератури імені Т.Г.Шевченка.

ГРИЦИК Людмила Василівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри теорії літератури та компаративістики Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ГОЛУБОВСЬКА Ірина Олександрівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри загального мовознавства та класичної філології Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ШЕВЧЕНКО Леся Іванівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри історії української мови Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

МОЙСІЄНКО Анатолій Кирилович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри сучасної української мови Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

БЄЛОВА Алла Дмитрівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри англійської філології Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

КРЮЧКОВ Георгій Георгійович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри французької філології Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

БОНДАРЕНКО Іван Петрович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри китайської, корейської та японської філології Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

СЛІПУШКО Оксана Миколаївна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри історії української літератури і шевченкознавства Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ТКАЧУК Микола Платонович – професор, декан філологічного факультету, завідувач кафедри української літератури Тернопільського університету імені Володимира Гнатюка.

КОРБОЗЕРОВА Ніна Миколаївна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри іспанської та італійської філології Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

МЕГЕЛА Іван Петрович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри зарубіжної літератури Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

КОЛОМІЄЦЬ Лада Володимирівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та практики перекладу з англійської мови Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

СМУЩИНСЬКА Ірина Вікторівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та практики перекладу з романських мов Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

МАЛЕНЬКА Тетяна Федорівна – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри Близького Сходу Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ПОКРОВСЬКА Ірина Леонідівна – кандидат філологічних наук, доцент, в.о.завідувача кафедри тюркології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

КЛИМЕНКО Ніна Федорівна – доктор філологічних наук, професор кафедри елліністики Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, чл.кор. НАНУ

САВЕНКО Андрій Олександрович – кандидат філологічних наук, завідувач кафедри елліністики Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ІВАНОВСЬКА Олена Петрівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри фольклористики Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ПАЛАМАРЧУК Ольга Леонідівна – кандидат філологічних наук, професор, завідувач кафедри слов'янської філології Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

МЕРЕЖИНСЬКА Ганна Юріївна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри історії російської літератури Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка

ПИЛИПЕНКО Ростислав Євгенович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри германської філології Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

КИЯК Тарас Романович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та практики перекладу з німецької мови Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

РАДИШЕВСЬКИЙ Ростислав Петрович – член-кор. НАН України, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри полоністики.

ГАСВСЬКА Надія Марківна – к.філол.н., професор кафедри новітньої української літератури Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ЧЕМЕС Валерій Федорович – к.філол.н., доцент кафедри загального мовознавства та класичної філології Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

Секретар оргкомітету – Гудзенко Олена Петрівна, к.філол.наук, науковий співробітник Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

Пленарне засідання

Актовий зал

Інституту філології

Київського національного університету імені Тараса Шевченка

10.00 – 13.00

Вступне слово:

Директор Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка – д.філол.н., проф. **Семенюк Г.Ф.**

Вітальне слово:

письменник, Герой України
Юрій Мушкетик

Доповіді:

Жулинський М.Г., академік, директор Інституту літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України

Юрій Мушкетик: історик як ідейно-естетична проекція на екран сучасного сприйняття

Дарчук Н.П., к.філол.н., доц., **Лангенбах М.О.**, к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Електронний словник мови Тараса Шевченка

Каратаєва М., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

*Онлайнова відеокнига *Inside Chapel*: конвергенція вербальних і візуальних засобів у віртуальному наративі*

Василюк О., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Формування комунікативної стратегії Інтернет-брендингу міст

Саволоцька А.А., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Відтворення інтертекстуальності у культурно-специфічному тексті (на матеріалі українського та англійського перекладів роману Орхана Памука «Музей Невинності»)

Секція 1. Медіалінгвістика в науковому просторі сучасного інформаційного суспільства

ауд. 131

Керівник секції – проф. **Шевченко Л.І.**

Секретар – доц. **Дергач Д.В.**

Шевченко Л.І., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Медійна лексикографія в лінгвістичній перспективі

Шулінова Л.В., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Синестеземи в сучасному медійному тексті мистецької тематики

Луценко О.І., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Інтернет-комунікація як об'єкт лінгвістичного дослідження

Дергач Д.В., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Медійна жанрологія в дискурсі сучасного філологічного знання

Сизонов Д.Ю., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Медичні лексеми як маркери політичного медіатексту

Підкамінна Л.В., к.філол.н., ст.викл., Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова
Мова преси як засіб неологізації лексичного складу сучасної української літературної мови

Клівіцька-Миронюк І.О., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Актуалізація лінгво-культурного концепту ГРІХ в медіадискурсі

Бойко О.В., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Вербальні і невербальні засоби впливу в текстах релігійної тематики стилю масової інформації (на матеріалі інтерв'ю Патріарха Філарета)

Слюсарчик А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Метафора в сучасному українському інформаційному мас-медійному тексті

Доканін Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лінгвостилістичні особливості текстів соціальної реклами

Ищенко Т., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Вербальні і невербальні засоби впливу в сучасній українській політичній рекламі

Призиглей О.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Евфемізми в мас-медійних текстах: функціонально-стилістичні характеристики

Якименко А.Р., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Первинні та вторинні функції футбольної лексики в мас-медіа

Коломисюк І.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Соціальні діалектизми в журнальних заголовках

Гаркавіюк А.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості невербальних засобів в Інтернет-комунікації

Булах М.Б., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Аспектологія лінгвістичної інтерпретації медійних перифразів

Білоус Ю.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексико-семантичні особливості мови телевізійних новин

Гімбель О.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Мовна гра в телевізійній рекламі

Маліновська К.І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лінгвостилістичні параметри жанру блога в Інтернет-комунікації

Волошина О.М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Стилістичний потенціал іронії в сучасних мас-медіа

Секція 2. Актуальна лінгвістична проблематика в сучасній філології ауд. 133

Керівник секції – проф. **Ніка О.І.**
Секретар – асп. **Грицина С.В.**

Ніка О.І., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Історичний корпус української мови: проблеми і перспективи

Гнатюк Л.П., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Акцентні особливості Шевченкового тексту і староукраїнська книжна традиція

Наєнко Г.М., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Способи позначення нових знань у староукраїнських наукових текстах

Стрельчук Г.П., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Словозмінні особливості іменника в староукраїнських пам'ятках

Дядищева-Росовецька Ю.Б., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
П.Г. Житецький як один із основоположників вітчизняної лінгвофольклористики

Суховій О.О., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості укладання українсько-російського словника біблійної фразеології

Домилівська Л.В., к. філол. н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Наскрізні метафори в поетичному мовленні В. Симоненка

Капась-Романюк М.М., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Чергування приголосних української мови в історико-лінгвістичному висвітленні (методична розробка для студентів відділень «Переклад», «Іноземна філологія»)

Грицина С.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Антитези в староукраїнських панегіриках кінця XVI – першої половини XVII ст.

Падар Ю., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Кореляція колективна / індивідуальна оцінка в українській мемуаристиці початку XX ст.

Олешко Ю.Л., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Емотивність староукраїнської проповіді XVII ст.

Мальонкіна О., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Стилістичні засоби шкільних драм та інтермедій XVIII ст.

Ниженник О.Є., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Функціональний вимір градації в романі Івана Багряного «Маруся Богуславка»

Опанасюк О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Синонімія в бароковому літописі Самійла Величка

Ярецька Д.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Теоніми й демононіми в українській мові

Шитий А., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Специфіка лінгвостилістичної трансформації фразеологічних одиниць у творах П. Загребельного

Гуменюк І.І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Лінгвістична інтерпретація географічної термінології в науковому тексті

Корпанюк Р., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Футбольна термінологія у мовотворчості українських письменників

Секція 3. Антропологічні виміри досліджень української мови

ауд. 95

Керівник секції – проф. **Мойсієнко А.К.**

Секретар – магістрант **Петрів Х.В.**

Парасін Н.Д., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Проблеми категоризації: традиції і новаторство

Гапченко О.А., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Репрезентація полісемічних структур у внутрішньому лексиконі людини

Семашко Т.Ф., к.філол.н., доц., Маріупольський державний університет
Мовна стереотипізація: стратегії виявлення та реалізації етнічних стереотипів у художньому дискурсі

Бондаренко О.В., к.філол.н., Київський університет управління та підприємництва
Активізація вставних конструкцій як інноваційний процес в сучасному українському синтаксисі

Лаврінець О.Я., к.філол.н., доц., Національний університет "Києво-Могилянська академія".

Пасивні конструкції з дієсловом на -ся та предикативними формами на -но, -то в сучасній українській науковій мові: структура, семантика, синонімія, статус

Костецька О.П., к.філол.н., Київський національний лінгвістичний університет
Індивідуальне мовлення автора як об'єкт лінгвістики та підходи до його дослідження

Кравченко Л.О., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Об'єднавча сила Шевченкового слова в українській діаспорі

Строкаль О.М., к. філол. н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Індивідуально-авторські субстантиви у поетичних текстах павла мовчана

Макарчук Л.Л., к.філол.н., асист., Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки
Термінологічний апарат сучасної графічної лінгвістики

Чумак В.В., к.філол.н., проф., **Коломийцева В.В.**, к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лінгвофілософські параметри поняття «душа» в мовотворчості Тараса Шевченка

Касьянова О.А., здобувач, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Поняття «варіативність» та «варіантність» у фонетиці

Овдіюк В.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Специфіка актуалізації архетипів у мові реклами: психолінгвістичний аспект

Новосельцева І.В., асп., Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова
Методологія дослідження лінгвального гештальту

Петрів Х.В., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Порівняння як домінанта вербально-семантичного рівня ідіостилів Оксани Пахльовської

Музика М.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Стилістичне використання суржуку в текстах пісень сучасних українських гуртів

Альошкіна К.М., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Гасла Євромайдану (21.11.13 – 21.12.13): особливості поетики, структури та класифікація

Сахно Б.Ю., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Незакінчені речення в ідіолекті Архипа Тесленка

Баніт Д.Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Українська кардіологічна термінологія

Школьна Н.А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Синонімія в сучасній українській мові (на матеріалі асоціативного експерименту)

Рудоман О.І., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Синтаксичні засоби актуалізації змісту тексту та їхня естетична функція (на матеріалі прози Людмили Таран)

Розумна В.Р., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Новозавітні фразеологізми в сучасній українській мові

Секція 4. Мова та мовлення в комунікативно-функціональних вимірах

Підсекція І

ауд. 123

Керівник підсекції – проф. **Слухай Н.В.**

Секретар – асп. **Антоненко Н.П.**

Палатовская Е.В., к.філол.н., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Структуро-смысловые модели эпидейктической речи (на материале выступлений академика Д.С.Лихачева)

Філатенко І.О., к.філол.н., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Моделювання як методика дослідження мовленнєвої події в масмедійному політичному дискурсі

Радчук О.В., к.філол.н., доц., Харківський національний педагогічний університет імені Г.С.Сковороди
Паралингвистические способы репрезентации понятия ОТСУТСТВИЕ

Приходько І.Г., к.філол.н., наук.спів., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Новые номинации в современном медиапространстве Украины (на материале интернет-форумов, блогов и электронных СМИ)

Прожегіна І.М., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Шумные согласные русского языка глазами китайских студентов

Кушнір Н.О., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Принцип вежливости при реализации просьбы в современном русском языке

Подшивайлова Г.М., к.філол.н., мол.наук.спів., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особенности отражения периодичности хронотопа войны в песенном творчестве

Сиромля Н.М., к.філол.н., наук.спів., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Коммуникативное пространство современного детского журнала Украины

Михальська О.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Феномен поликодовости в отечественном и зарубежном языкознании

Антоненко Н.П., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Семантичні домінанти психологічних асоціативів у російських чарівних казках

Іванова К.О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Заголовки политических интернет-статей как одно из проявлений информационных войн

Шеренітко А., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Концептуальні взаємозв'язки часопросторів вічності й Інтернету та їх об'єктивація в сучасній російській мові

Підсекція II

ауд. 113

Керівник підсекції – проф. **Дядечко Л.П.**

Секретар – студ. **Булах Ю.**

Дядечко Л.П., д.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Шевченковские прецедентные высказывания в языках мира

Медведєва Л.О., к.філол.н., доц., **Гринчій А.**, магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особенности неймингу на головній вулиці Української столиці

Алексєєва Т.О., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Стратегии порицания и поощрения в межличностной коммуникации взрослых – ребёнок

Булах Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Образ России в метафорическом зеркале СМИ Украины: до и после Евромайдана

Извекова Д., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Политическая жизнь современной Украины в зеркале метафоры

Кіреєва Т., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Влияние семантики десницы и шуйцы на формирование соматизма «рука» как символа власти, помощи и наказания

Бутенко Л.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Вербализация сугестивных приёмов в массовой рекламной рассылке Yves Rocher

Назарова А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Без костей рыбки не бывает: остеонимический компонент в составе русских паремиологических единиц

Лупол Е., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Образные стереотипы сказочных героев и их объективация в детской речи

Роздерій М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Молчание как акт речи

Секція 5. Славістичні дослідження в інформаційному світі ауд. 126

Керівники секції – проф. **Черниш Т.О.**, проф. **Паламарчук О.Л.**
Секретар – **Липкань Л.Д.**

Черниш Т.О., д.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Чинник фонетичної подібності в історичній еволюції слов'янської лексики: етимологія і паронімія

Деян Айдачич, д.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Сербські та українські фразеологізми із компонентом голова (та частини голови) у порівняльному аспекті

Комарова О.С., к.філол.н., доц, Національна академія Служби безпеки України
Явище полісемії та омонімії у словацько-українських фразеологізмах

Науменко О.М., ст.викл., Національна академія Служби безпеки України
Особливості утворення і функціонування правничої термінології словацької мови

Дем'яненко Н.Б., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Фразеологічні одиниці як відображення тенденцій технічного прогресу (на матеріалі польської мови)

Гладченко А.М., к.філол.н., доц., Національна академія Служби безпеки України
Деякі аспекти розвитку сучасної філологічної науки в Чехії

Руденко І., к.філол.н., доц., Національна академія Служби безпеки України
Листування М.Грабовського з Ю.І.Крашевським: критичний огляд мови польських літературних творів середини XIX ст.

Хайдер Т.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Типи художнього простору в творах Е.Редлінського

Антоненко О.В., к.філол., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Інтернаціональні словотворчі засоби у сучасній чеській мові

Гончаренко Б., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
«Нова людина»: типовий образ інтелігенції в українській та польській літературах

Білик Н.Л., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості інтермедійної поетики роману М. Продановича «Сад у Венеції»

Палій О.П., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Тема кризи мови у чеській прозі 60-х років XX століття

Калениченко М.М., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Структурні параметри безособових речень у чеській мові

Турчина А.А., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Семантико-парадигматичні відношення полісемії та омонімії

Липкань Л.Д., ст. лаб., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Автобіографічна книга «Спогади» – ключ до розуміння творчого доробку М.Селімовича

Деркач О.М., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Художній простір сербської прози початку XX ст.

Струк В.І., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості становлення хорватської лексикографії як лінгвістичної дисципліни

Галамага К.А., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Основні тенденції розвитку лексики чеської мови у першому десятилітті XXI ст.

Шелест Б.П., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Чеська народно-розмовна мова у дослідження чеських лінгвістів (II пол. XX ст.)

Погребняк О.А., здобувач, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Балада у творчості В. Ванчури та І. Ольбрахта: міжвидова трансформація жанру

Бабич Н., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Сербська номінація «Страви» в мовній картині світу: лексико-семантичний аспект

Секція 6. Жанрові особливості інтернет-комунікації

ауд. 55

Керівник секції – проф. **Бслова А.Д.**
Секретар – магістрант **Литовченко Д.**

Сандига Л.О., к.філол.н., асист., економічний факультет КНУ імені Тараса Шевченка

Англомовні неологізми у сфері інформаційних технологій

Голованюк А., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості інтернет реклами у аксіологічному вимірі

Калинець М., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Прагматично-дискурсивні особливості Інтернет-реклами всесвітньо відомих брендів

Пастух Є., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Прагматичні особливості синтаксичної організації рекламних текстів у віртуальному просторі

Шиян С., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Маніпулятивні технології у висвітленні новин в сучасних англомовних ЗМІ (міжкультурний аспект)

Кожевнікова Р., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Інтернет-термінологія в сучасній англійській мові

Хаврусь М., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Слоган в англомовній рекламі

Ковальчук І.В., викл., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Реалізація комунікативної стратегії створення іміджу продукту в текстах упаковки

Демянчук І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Гендерний аспект інтернет-комунікацій

Литовченко Д., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Стереотипізація мусульман в англомовних медіа

Волошина О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Імідж Британської Королівської родини в сучасному медіапросторі

Зонов А., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості комунікації в англомовних форумах

Секція 7. Англійська мова в процесах концептуалізації і категоризації
ауд. 111

Керівник секції – проф. **Неборсіна Н.П.**
Секретар – асп. **Крисальна Ю.**

Рогач О.О., к.філол.н., доц., Східноєвропейський національний університет ім. Лесі Українки, декан інституту іноземної філології
Лексико-фразеологічні засоби репрезентації поняття POVERTY (на матеріалі англійської мови)

Малікова О.В., к. філол., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Християнська лінгвокультура як засіб відображення мовно-концептуальної картини світу християн

Бистров Я.В., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Мовне втілення фрактальної моделі концентричних кіл у структурі біографічного наративу

Бондаренко Я.О., к.філол.н., доц., Київський національний лінгвістичний університет
Вербалізація когнітивних спотворень у сучасних англомовних кінотекстах

Фланган (Слухай) А.С., к.філол.н, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Міфопоетичні образи в перекладознавчому аспекті (на матеріалі фольклорної пісні (Rocky Road to Dubli))

Недайнова І.В., к.філол.н., доц., Луганський національний університет імені Тараса Шевченка
Опозиційні відношення між концептами ГЛОБАЛІЗМ та АНТИГЛОБАЛІЗМ в сучасному англомовному просторі

Крисальна Ю., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Комунікативні модифікації концепту ANGEL у сучасній англомовній рекламі

Чаюк Т.А., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості вербалізації концептів в коліскових (на матеріалі англомовних дитячих поезій)

Жиліна Л., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Концепт ЗНАМЕНИТІСТЬ у сучасних англомовних мас-медіа

Радкевич Ю., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
*Вербалізація концепту «ЩАСТЯ» в англійській мові за допомогою сучасних
сентенцій та усталених виразів*

Лютянська Н.І., асп., Чорноморський державний університет ім. Петра Могили,
м. Миколаїв
*Особливості об'єктивації концептів ТОЛЕРАНТНІСТЬ та ПОЛІТИЧНА
КОРЕКТНІСТЬ в англомовному мас-медійному дискурсі*

Пилипчук Т.В., викл., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Вербалізація метастереотипу «MIDDLE EASTERNER» у комерційному шоу

Бабуре О.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Концептуалізація і категоризація у сфері екології

Секція 8. Номінативні тенденції в сучасній англійській мові ауд. 134

Керівник секції – доц. **Бортничук О.М.**
Секретар – магістрант **Мацевич Д.**

Степанчук О., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Нові номінації у світі дизайну інтер'єру

Севериненко І., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Номінації в індустрії моди 20-21 століття

Мацевич Д., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексичні одиниці на позначення погоди і клімату

Курач Н., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексико-семантичне поле «Jobs and professions» в англійській мові ХХ століття

Цилюрик Т., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Понятійне поле social status в сучасній англійській мові

Шинкарьова Д., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Номінації назв косметики в англійській мові

Сипигіна Д., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексико-семантичне поле 'Clothes' в сучасній англійській мові

Пономаренко О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Назви коштовностей в сучасній англійській мові

Сиротинська О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Колороніми як засоби відображення емоційно-експресивних значень

Йосипів О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості номінації смакових якостей їжі в сучасній англійській мові

Луговська Д., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексико-семантичне поле DRINKS в сучасній англійській мові

Галицька Є. А., вчитель, Київська гімназія № 86 «Консул»
Структурно-семантичний аспект номінації парфумерно-косметичних товарів

Мартиненко І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Дієлова психічної дії

Секція 9. Ідіоматика сучасної англійської мови

ауд. 106

Керівник секції – доц. **Пастушенко Л.П.**

Секретар – студ. **Кисельова А.**

Гончарова О.О., к. філол. н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Запозичення морської термінології із нідерландської мови в англійську

Стефанишин Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Американізми у фразеології

Червоненко О.М., асп., Інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка
Прецедентні імена та власні назви у британському ситком "Father Ted"

Сагалакова Г., студ. Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Етнокомпонент в англійських ідіоматичних виразах

Кисельова А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Формально-семантичні особливості композитів VN структури в сучасній англійській мові

Войтюк В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Семантичне наповнення ідіом з гастрономічним компонентом

Ткачова Л., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Символіка кольорів у складі текстів трактування сновидінь

Коса В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Компаративні ідіоми в сучасній англійській мові

Поповцева А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Вияви опозиції багаті-бідні в сучасній англійській мові (на матеріалі підліткової літератури для дівчат)

Кондратьєва М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Нова автомобільна термінологія в сучасній англійській мові

Ковтонюк Р., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Номінації в косметиці

Диняк А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Контамінація: слова-портмоне

Гудемчук А., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Гендерно-марковані тактики у КС «Флірт»

**Секція 10. Жанрові параметри комунікації в англомовному суспільстві
ауд. 85**

Керівник секції – доц. **Малікова О.В.**
Секретар – студ. **Остапчук С.**

Єфіменко В. А., к.філол.н., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Ілюстрації та їх роль в інтерпретації сучасних казок

Дергун Т.В., асп., Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя
*Композиція англомовних монофразеологічних журнальних статей:
лінгвориторична перспектива*

Косач О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
*Комунікативна ситуація «освідчення в коханні» в англомовному середовищі:
соціолінгвістичні характеристики*

Максимішина Н., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Жанрові особливості «прогнозу погоди» в англомовних країнах

Остапчук С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Листування закоханих як мовленнєвий жанр: соціолінгвістичні характеристики

Пастушок І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Соціолінгвістичні параметри компліменту (XIX – XXст.)

Павлюс Н., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Класифікація сучасних англійських анекдотів за тематичним критерієм

Шапкіна В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Способи вираження наказу у різних типах сучасного англомовного дискурсу

Остасюк Т., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Засоби вираження згоди в сучасній англійській мові

Мацьоха Н., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Засоби реалізації ввічливості в сучасній англійській мові: соціолінгвістичний аспект

Секція 11. Аксіологічні параметри англійської лексики

ауд.34

Керівник секції – к. філол. н. **Скибицька Н.В.**

Секретар – студ. **Назірова К.**

Лук'янець Г. Г., асп., Київський національний лінгвістичний університет
Колороніми як засоби апеляції до пафосу в англомовних інтернет-новинах мистецької тематики

Петухова М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Оказіоналізми в англомовній рекламі

Назірова К., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Прикметники оцінки в рекламних текстах

Солован Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Оціночні значення прикметників кольору у творчості С.Моема

Сембрат Д., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Семантика та функціонування епітетів в портретному описі жінок вікторіанської доби та сучасності

Туряниця М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексичні одиниці для опису характеру людини (на прикладі романів Ф.С. Фіцджеральда та Д.Г. Лоуренса)

Цюряк М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Апроксиматори в сучасній англійській мові

Мацько Х., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Засоби вираження емоційного стану людини у творі Е. Хемінгуея "Старий і море"

Косова Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексико-семантичні особливості гастрономізмів з семантикою позитивної оцінки (на матеріалі англійської мови)

Терняк К., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Прізвиська в англійській мові 20-21 ст.

Секція 12. Англійська мова крізь призму дискурсивної варіативності

ауд. 35

Керівник секції – проф. **Верба Л.Г.**

Секретар – асп. **Куліш Т.В.**

Шабаліна О.О., асп., Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Основні зміни в синтактико-функціональній парадигмі прикметників при переході від давнього до середньоанглійського етапу розвитку мови (на базі дослідження середньоанглійських прозорих творів)

Борисенко Н.Д., к.філол.н, доц., Житомирський державний університет імені Івана Франка

Промісивна комунікативна поведінка персонажів британської драми: гендерний аспект

Рижикова М.Д., викл., Природничий національний університет ім. В.І. Вернадського, м. Сімферополь

Вплив соціокультурних чинників на лаудацію в англомовних рецензіях на книгу

Антонов О.В., асп., Житомирський державний університет імені Івана Франка

Вік як компонент комунікативного стилю персонажу (на матеріалі сучасної американської драми)

Куліш Т.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Параноїдний стиль в американському політичному дискурсі (на матеріалі промов Джозефа МакКарті)

Булкіна А.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Конфлікт в діалогічному любовному дискурсі (на матеріалі творчості Томаса Гарді)

Дегтяренко М.О., здобувач, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Національно-культурні особливості комунікативної поведінки учасників англомовних бізнес-інтерв'ю

Ларіонова А.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Емотивна маніпуляція у сучасному англомовному політичному дискурсі

Телюк О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Засоби вираження соціального статусу в сучасній англійській мові

Савчук А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Англійська мова в дитячому мовленні. Фонетичний аналіз

Ляшенко М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Лінгвостилістичні та композиційні засоби передачі емоційного стану людини у художньому тексті

*Магда А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Орфографічні і словотвірні особливості лексичних одиниць в англійських
рекламних текстах*

Секція 13. Соціолінгвістичні фактори у сучасній комунікації

ауд. 74

Керівник секції – доц. Каптюрова О.В.

Секретар – магістрант Воловик О.

*Каптюрова О.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Прагматичні принципи взаємодії мовців (на матеріалі ток-шоу)*

*Каптюрова В.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лінгвопрагматичні принципи комунікації в мікроблогах*

*Воловик О., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Соціолінгвістичний аспект анімаційних фільмів ХХ століття*

*Мазур І., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Імідж оратора в сучасному англомовному середовищі*

*Камуз Н., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лінгвостилістичні особливості американського політичного дискурсу*

*Копійка В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості просодичного портрету сучасного британського лектора*

*Пащенко А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Сучасний студентський соціолект на матеріалі англійської мови*

*Кватерчук М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Когнітивні та комунікативно-прагматичні аспекти мовчання*

*Слободяник Р., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Ідіолектні виміри промов Барака Обама останнього часу*

*Агафонова К., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Вибуки у розмовно побутовому мовленні англійської мови (на матеріалі сучасних
англомовних серіалів)*

*Пархомюк С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Звертання в сучасній англійській мові*

Секція 14. Сучасні проблеми комунікативної лінгвістики та дискурсології

Підсекція I

ауд.102

Керівник підсекції – проф. **Пилипенко Р.Є.**

Секретар – студ. **Самсонова К.**

Ковальова Т.П., к.філол.н., Житомирський державний університет імені Івана Франка

Реалізація категорії адресованості в слоганах німецької та української політичної реклами

Губа Л. В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Просторова організація малої прози Германа Гессе

Сарміна Г.Л., здобувач, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Комунікативна стратегія карнавалізації в німецькомовних шантажних листах

Маленький Б.І., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Методика визначення іншомовної мовленнєвої компетенції: аналіз стандартизованих тестів з німецької мови як іноземної

Буран В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Актуалізація концепту УКРАЇНА в німецькому публіцистичному дискурсі (на матеріалі політичних видань ФРН)

Подовіннікова В.С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Комунікативні стратегії використання метафори в сучасному німецькому та українському політичному дискурсі

Моргун Ю. С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Взаємодія тексту та коментаря у німецькомовному інтернет-дискурсі

Будь О.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Прагматичні характеристики реплік з місця в парламентській комунікації ФРН

Шірінян Е.А., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Мовні засоби вербелізації концепту КРИМ (на матеріалі німецькомовних публіцистичних текстів)

Журавель Н.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Особливості ідіостилю Фрідріха Дюрренматта

Білик К. А., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Консоціації як фактор впливу на організацію поетичного тексту

Самсонова К. В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Типологія афоризмів про Німеччину у свідомості німців та іноземців

Резнік В.Г., здобувач, Білоцерківський національний аграрний університет
Структурна семантика та інформаційний потенціал абрєвіатури (на матеріалі термінів адміністративного права Німеччини)

Бандура Н.Г., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Тематична організація гіпертексту на матеріалі німецьких новин

Альшева А. О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Класифікація гіперпосилань у електронних статтях німецької Вікіпедії та їх переклад українською мовою

Дорошенко О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
*Поняттєва складова семантичної структури лінгвокультурного типажу *der deutsche Burger* (німецький бюргер)*

Підсекція II

ауд.153

Керівники підсекції – доц. **Павличко О.О.**, асист. **Стасюк О.С.**

Секретар – студ. **Шотт Д.С.**

Стасюк О.С., к.філол.н., викл., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Взаємодія тексту та коментаря у німецькомовному Інтернет-дискурсі

Власкова Ю.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Архетип Великої Матері у романі Г.Гессе «Деміан»

Жолуденко А.Г., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Жаргонна лексика німецької молоді

Бондар С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Дисфемізми в німецькому публіцистичному дискурсі (на матеріалі сучасних публіцистичних текстів ФРН про Україну)

Асавелюк Н.С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Експресивний словотвір в німецькій публіцистиці

Шотт Д.С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Роль метафори в сучасному юридичному дискурсі ФРН

Никитенко Н. Г., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Мовні особливості сучасних німецьких інтернет-блогів

Шепелик Л.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Орфографічні та синтаксичні особливості німецької інтернет-комунікації

Нікітенко О.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Гендерні особливості сучасної німецької інтернет-реклами

Верба М. І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
*Інфінітивні конструкції в німецькій мові та їхні лексико-граматичні відповідники
(на матеріалі сучасних німецькомовних рекламних текстів)*

Біленчук Н.Р., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Методи впливу реклами на німецьку мову у німецьких мас-медіа

Днестрянська А.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Трактування символу ріки в романі Г.Гессе «Сіддхартха»

Секція 15. Дискурсивні особливості комунікації

ауд. 60

Керівники секції – проф. **Соломарська О.О.**

Секретар – асп. **Бритвін Д.В.**

Смуцинська І.В., д.філол.н., проф., **Чайківська Г.С.**, асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Еволюція лінгвопоетики жанру французької авторської казки від XII ст.

Чистяк Д.О., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Функціонування текстових концептів у поемі Т.Ван Лерберга «Соляна»

Пономаренко О., к.філол.н., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Лінгвопрагматичні особливості віртуального канону французького дипломатичного дискурсу (на матеріалі твітів Л.Фабіуса)

Зязюн Л.І., д.пед.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Роль освітньо-виховних інформаційних технологій та їх вплив на розвиток особистості в освітній системі Франції

Бурмістенко Т.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Дискурсивний простір офіційної політичної промови

Угрин Т.В., доктор університету Монпельє III (Франція), асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Міжкультурні репрезентації в репрезентаційній парадигмі

Костюк М.М., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Експресивність заперечення у французькій поезії кінця XIX століття

Соболева О.В., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Неографіка у сучасній французькій мові

Калініна-Шамрай В.Р., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Ономотопея як засіб вираження експресивності у французьких сучасних коміксах

Літяга В.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Сучасні мовознавчі підходи до поняття «концептосфера»

Чернова А.О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Соціальна реклама як особливий різновид французького рекламного дискурсу

Бритвін Д.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Номінативний простір концепту МАРГІНАЛЬНІСТЬ в романному доробку Блеза Сандрара

Секція 16. Неоелліністика в контексті нових форм комунікації XXI ст.

ауд. 45-а

Керівник секції – доц. **Столярова А.А.**

Секретар – студ. **Бут Г.**

Любченко Т.В., к.філол.н., Київський національний лінгвістичний університет

Термінативи у новогрецькій та українській мовах

Банах Л.С., к.філол.н., доц., Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського

Основные постулаты греческого модернизма в эссе «Свободный дух» («Ελεύθερο πνεύμα») Йоргоса Феотокаса

Челпан В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Фразеопростір мовного світу Мімі Карагациса

Бут Г., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Особливості формування комп'ютерної терміносистеми у новогрецькій мові

Василевська Я., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Блог як мовленнєвий жанр в новогрецькому віртуальному комунікативному просторі

Войналович А., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Стилістичні особливості функціонально-семантичної категорії збірності та специфіка її функціонування в новогрецькій мові

Гетьман І., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Артикль як засіб зв'язності тексту (на матеріалі творів А.Пападьямандиса)

Десятнюк Л., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Проблема перекладу творів А.Пападьямандиса

Козленко І., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Роль діалектизмів в становленні ідіостилю Нікоса Казандзакіса

Леончик О., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Етимологічний склад сучасної грецької економічної фразеології

Лешик Т., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Засоби аргументації та оцінки в сучасному грецькому політичному дискурсі

Михайлова Д., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Образ Європейського Союзу в грецьких інтернет-ЗМІ

Мін К., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Функціонування максим Грайса у політичному дискурсі (на матеріалі новогрецької мови)

Рудик В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексико-семантичні особливості вербалізації рис характеру в новогрецькій мові

Сахно К., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лінгвостилістичні особливості наукового стилю новогрецької мови

Безверхня Ю.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
«Туманна поезія» кінця ХХ століття крізь призму традицій та новаторства

Секція 17. Лінгвокультурний, комунікативний та концептуальний вектори іспано- та італомовного простору

Підсекція І

ауд. 127

Керівники підсекції – проф. **Корбозерова Н.М.**, проф. **Охріменко В.І.**
Секретар – асист. **Толстова О.Л.**

Курченко О.О., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Грані вербальної ввічливості: іспанська, італійська та португальська етноспецифіка вживання форм звертання T/V

Толстова О.Л., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Структури та семантичні особливості іспанського жаргону футбольних фанатів

Попова Н.М., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Роль лексичної полісемії у світлі синхронно-діахронного аналізу концептів

Сингаївська Г.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості функціонування онімів в іспанській діловій комунікації

Власенко М.С., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Модально-часові форми дієслова в іспанських законодавчих документах

Артемova Л.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Авторська публіцистика: мовні стереотипи та креативні форми (на прикладі колонок Р.Монтеро, А. Грандес, Х.Маріаса)

Мерзлікіна О.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Іспанська інвективна лексика: дериваційний аспект

Мариненко П.І., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Вживання прецедентних феноменів в сучасних іспанських анекдотах

Моренець І.М., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Інтернет і розвиток словникового складу іспанської мови

Лісняк С.П., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Функціонально-прагматичні особливості актуалізації фразеологізмів в газетно-публіцистичному контексті (на матеріалі іспанських газет)

Братель О.М., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Функціонально-прагматичні особливості актуалізації фразеологізмів в газетно-публіцистичному контексті (на матеріалі іспанських газет)

Шевкун Е.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Іспансько-російсько-український словник граматичних лексем

Кеба О.М., асп., Інститут журналістики КНУ імені Тараса Шевченка
Позиційно-комбінаторне варіювання фонем [r] іспанської мови (експериментально-фонетичне дослідження)

Підсекція II

ауд. 69

Керівник підсекції – доц. **Андрійченко Ю.В.**

Секретар – асп. **Котенко В.Л.**

Лукашенко Н.Г., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лінгво-прагматичні особливості блогів

Андрійченко Ю.В., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Поняття тендеру: лінгво-прагматичний аспект

Котенко В.Л., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Фігури експресивного синтаксису у статтях спортивної тематики іспанськомовної публіцистики

Сем'янків Н.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Прагматичні аспекти функціонування лексичних форм демінутивів в сучасній італійській пресі

Савлук О.М., асп., Київський національний лінгвістичний університет
*Модальні, часові та аспектуальні значення дієслівної перифрази *ir a+infinitivo**

Горбач І.М., асп., Київський національний лінгвістичний університет
Хронотопічний простір у романах Ніколя Фарга

Бондар Л.О., здобувач, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Соціо-історичний контекст музики

Негода М.М., здобувач, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Еволюція п'ємонтського діалекту на території Італії

Амеліна М.Ю., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лінгвопрагматичні особливості іспаномовних рекламних текстів: гендерний аспект

Пількевич А.М., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лінгвокогнітивні особливості іспанського гумору

Жалай А.В., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лінгво-риторичні та культурно-специфічні засоби актуалізації фразеологізмів в іспанському медіа-дискурсі

Свириденко М.А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лінгвокультурний аналіз сучасного молодіжного сленгу: на матеріалі друкованих ЗМІ Іспанії

Симоненко Т.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лінгвокультурологічні особливості іспанських прізвищ із топонімічним компонентом

Петрова К.С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Іспанська мова і лінгвістичні зміни в інформаційному суспільстві США

Піголь М.І., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Прагматичні особливості фразеологізмів у сучасній іспаномовній пресі

Дідківська І.С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Ідіостиль Каміло Хосе Сели (лексичний аспект)

Шевкун Е.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Іспансько-українсько-російський словник граматичних лексем: нові напрямки в сучасній лексикографічній практиці

Падалка Ю.М., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Емотивність як підкатегорія модальності (на матеріалі іспанської мови)

Клочко К.Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Фразеологічні звороти у творах Джанні Родарі та їх переклад українською

Секція 18. Орієнталістика в інформаційному світі

Підсекція I

ауд. 8

Керівники підсекції – проф. **Бондаренко І.П.**, доц. **Ісаєва Н.С.**
Секретар – асп. **Война М.О.**

Ісаєва Н.С., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Чаклунство як ознака фемінності у прозі Сюй Сяобін

Война М.О., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Онеризм як проєкція буття в новелістиці Цань Сюе

Демчук Т.В., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Проблема ідентифікації складноскорочених слів у сучасній китайській мові

Сліпченко О.В., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Специфіка норми та узусу китайських ідіом чен'юй

Маляр Д.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Мотив очікування у китайській та англійській драмі абсурду (на матеріалі п'єс «Автобусна зупинка» Гао Сін Цзуми та «Чекаючи на Годо» Семюеля Беккета)

Гончаренко О.М., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Зв'язок звуку з експресивним ефектом у сучасній китайській мові.

Налімова А. О., асист., Інститут філології, КНУ імені Тараса Шевченка
Літературні традиції та новаторства у творчості корейського письменника Лі Мунйоля

Антіпов Д.Г. асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості корейської фахової мови електроніки у інформаційному просторі Південної Кореї

Болдескул Є. О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Проблема класифікації казок про дурнів у корейській фольклористиці

Філенко А.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Специфіка жанру антиутопії у творчості Лао Ше

Кузнецова К.Г., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Китайські культурні ремінісценції в сучасній американській прозі (на матеріалі роману Емі Тан «Клуб радості і щастя»)

Ящук Ю.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Повість Лу Сіня «Правдива історія А К'ю»

Кондратюк Г.С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Тематичні особливості юанської драми

Коваленко О.І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Діалекти китайської мови

Бараннікова А.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Написання китайських прізвищ

Нестеренко О.О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Проблема емоційної вмотивованості вигуків сучасної китайської мови

Жила В.Г., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Соматична лексика як складовий компонент корейських фразеологізмів

Петриченко І. А., ст. викл., Київський національний лінгвістичний університет
Газетна реклама Японії: спроба діахронічної характеристики

Тищук О. С., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Смислова багатозначність «туманної поезії» китайського поета Бай Хуа

Ракітіна М.І., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Народна пісенна традиція Китаю (на прикладі пісень юефу)

Романець О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Співвідношення понять «норма» і «узус» у сучасній лінгвістиці

Підсекція II

ауд. 36

Керівник підсекції – доц. **Маленька Т.Ф.**

Секретар – асп. **Рибалкін С.В.**

Маленька Т.Ф., к.філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Літературознавча компаративістика в країнах Близького Сходу: проблеми та здобутки

Мазепова О.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Метафора та метонімія як засоби концептуалізації емоцій в перській мові

Бочарнікова А.М., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Граматичний рівень аналізу тексту авестійського У46

Вертієнко Г.В., к.іст.н., Інститут сходознавства ім. А.Ю. Кримського НАН
України
Концепт ВЕПРЯ в младоавестійських текстах (Яшти 10 та 14)

Довбня К.В., к.пед.н., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Жанр «расо» в літературі гінді періоду Адікал

Рибалкін С.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Мовна поліфонія у поетичному доробку Мухаммада Бенніса

Зінченко О.Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Жанр «хамасе» у літературах Близького і Середнього Сходу

Ружановська М.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості мовної ситуації в Алжирі

Левчин І.Д., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Образ Імама Хомейні у перській поезії кінця ХХ ст.

Субота І.О., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Генега кувейської малої прози

Хоміцька О.Г., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Творчість Башира Муфті у контексті алжирської літератури кінця ХХ – початку ХХІ ст.

Моллаахмаді Дехачі Амірреза, здобувач, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Сленгова лексика в персидській мові. Як уникнути двозначності в російсько-персидському діалозі

Гаврецька Х.М., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Функціонування юридичної лексики мови гінді в офіційній документації

Рибалкіна Ю.О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Основні особливості лексико-семантичного поля офіційної медицини СЛМГ

Суховецька Ю.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Короткий огляд методів навчання іноземних мов

Підсекція III

ауд. 18

Керівник підсекції – доц. **Покровська І.Л.**
Секретар – асп. **Виклюк І.В.**

Покровська І.Л., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Формування суфійської лексики в османській мові

Шавелашвілі Є. В., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Теоретичні засади визначення частиномовного статусу числівника турецької мови

Телешун К. О., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Арабо-перські лексичні запозичення в турецькій фаховій мові торгівлі

Тищенко К.О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Концепт БАТЬКІВЩИНА/VATAN у турецькій мовній картині світу: лексикографічний аспект

Виклюк І.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Зародження та функціонування аббревіатур-омонімів у турецькій мові

Дудка М.А., магістратури, кафедра тюркології Інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості стратегій впливу в рекламних текстах (на матеріалі турецької мови)

Бура О.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Критика реальності через призму психології «маленької людини» в новелах Василя Стефаника та Омера Сейфеттіна

Киричук У.І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Духовні цінності людини в романі Чингіза Айтматова «Плаха»

Хоменюк А.М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Проблематика типології словосполучення у сучасній турецькій мові

Сидоренко М.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Специфіка перекладу турецьких фразеологізмів з числівниковими компонентами

Секція 19. Актуальні проблеми художнього та галузевого перекладу (англо-український, українсько-англійський напрямки)

Підсекція I

Актова зала

Керівник секції – проф. **Коломієць Л.В.**

Секретар – асп. **Плющ Б.О.**

Радчук В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Коли постало українське перекладознавство

Поворознюк Р.В., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Медичні опитувальники як проблема перекладу

Рудницька Н.М., к.філол.н., доц., докторант Інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка

Ідеологічно мотивована асиметрія російськомовних перекладів у СРСР

Набережна Т.Є., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

«Авторство» крилатих висловів Вільяма Шекспіра в українській мові

Павлюк А. Б., к.філол.н., доц., Східноєвропейський університет імені Лесі Українки (м. Луцьк)

Роман Чарльза Діккенса «Посмертні записки Піквікського клубу» та його переклад українською мовою Миколою Івановим: перекладознавчий аналіз

Мовчан Б.В., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Фразеологізми в контексті загальних тенденцій у перекладі на території Східної та Західної України початку ХХ століття

Каширіна І.В., викладач, Запорізький національний технічний університет

Творчість С.Караванського в національно-культурному контексті українського художнього перекладу

Артеменко А.І., ст. викл., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Діалогічні перетини в інформаційному суспільстві

Гриценко М.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Ситуативність: культурна політика дитинства як фактор у перекладі кросовер-літератури

Плющ Б.О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Перекладацькі стратегії у перекладах української прози англійською мовою

Спіцина В.Є., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Гендерні особливості перекладу публічних промов перших леді США

Васильєва Н.В., здобувач, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Одомашнення в українських художніх перекладах 1920-30-х років (на матеріалі скороченого перекладу-переробки Е. Збарської повісті Ернеста Сетона-Томпсона «Маленькі дикуни»)

Новелліно П. Д., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Складнощі у перекладі англійських фразеологізмів українською мовою (на матеріалі автентичного видання Пола Барела «A Royal Duty»)

Ковальова Д.С., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Відтворення субстандартної лексики у газетних текстах (з англійської мови українською)

Софієнко І.В., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
The Current State of the Ukrainian AVT

Ременюк Я.М., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Відтворення особливостей поезії Аллена Гілберта в українських перекладах

Гладковська А.Л., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Емотивні дієслова у художньому дискурсі (на матеріалі кіноперекладів циклу фентезійних творів К.С. Льюїса «Хроніки Нарнії»)

Памбухчиян Ж.О., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Переклад ідіоматичних висловлювань у публіцистичних текстах (на матеріалі статей з англомовних періодичних видань)

Дідух Х.І., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Когезія як засіб зв'язку між реченнями в художніх текстах потоку свідомості (на матеріалі романів В.Вульф)

Кравцова М.П., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості перекладу інтернет-неологізмів як засобів комунікації в комп'ютерній мережі

Книгницька Ю. С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Роль перекладу на тлі сучасної «інформаційної війни»

Олійник А.Л., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Маніпулятивні стратегії в англомовному рекламному дискурсі

Дехтярук О.Б., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Відтворення метафор Василя Симоненка в перекладах англійською мовою

Мельник Д.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Структурні особливості англійських юридичних двокомпонентних термінів та способи їх передання українською мовою

Тіщенко В.Г., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Специфіка перекладу англомовних реалій у романі Дена Брауна «Втрачений символ»

Підсекція II

ауд.92

Керівник секції – доц. **Некряч Т.С.**

Секретар – асп. **Ференс Н.О.**

Янчук С.Я., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Неперервність традицій українського військового перекладу

Гомон Н.В., к.філол.н., доц., Національний університет державної податкової служби України

Відтворення формально-граматичної структури персоніфікації в перекладі

Трищенко І.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Відтворення особливостей літературних пародій Дж. Леннона в перекладі

Довганчина Р.Г., к.філол.н., **Дяченко Ю.В.**, студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Вплив соціокультурних чинників на відтворення індивідуалізації художнього мовлення в перекладах роману Дж. Д. Селінджера «The Catcher in the Rye»

Ференс Н.О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Творча індивідуальність В.Б.Сйтса в інтерпретації О.Зуєвського

Підгрушна О.Г., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Сприйняття гумористичного твору читачами оригіналу і перекладу: проблема розуміння (на прикладі твору «Коротка історія тракторів по-українськи» М. Левицької)

Лисюк М.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Евристичний підхід до відтворення невербальної поведінки: пошук адекватності

Кисіль А. О., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Часопростір у романі Діани Сеттерфілд «Тринадцята легенда» та його відтворення в українському перекладі

Мусієнко О.С., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Прагматичні аспекти відтворення ідіостилю Дена Брауна (на матеріалі перекладів творів «Інферно» та «Втрачений символ»)

Голота М.В., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Стилістична інверсія як складник емотивного синтаксису в романі Шарлоти Бронте «Джейн Ейр»

Поповська К.О., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Особливості українського газетного тексту як об'єкту перекладу англійською мовою

Бондаренко Л.М., ад'юнкт, Військовий інститут КНУ імені Тараса Шевченка

Відтворення модальності в текстах перекладів військового дискурсу

Юта М.О., студ., **Борисова О.В.**, к.філол.н., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Деякі особливості перекладу власних назв на прикладі англomовного роману Дж. Мартіна «Гра Престолів»

Мельник А. В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості відтворення лінгвістичних варіацій мовлення персонажів дитячих книжок Роальда Дала у їх перекладах українською мовою

Швець Л.А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Збереження ефекту гри слів у перекладі англомовного кінодискурсу

Олійник Я.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексичні засоби втілення концепту WOMAN на матеріалі роману Маргарет Мітчелл «Віднесені вітром»

Будурова О.І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Декомпресія в перекладі «Хронік Нарнії» К.С. Льюїса

Панова С.Б., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Відтворення синтактико-стилістичних особливостей роману Дена Брауна «Втрачений символ» в українському перекладі

Масановець В.Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Відтворення особливостей нарації поеми Дж. Байрона «Дон Жуан» в українських перекладах

Трофімчук І.І., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Форми ввічливості як проблема перекладу драматичних творів (матеріалі перекладів О. Вайлда «The importance of being earnest»)

Берник К.Ю., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Відображення лінгвоісторичної специфіки судового дискурсу в українських перекладах (на матеріалі англомовних серіалів юридичної спрямованості)

Джурило С.М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості перекладу компліментів в рамках кінодискурсу

Тяжкороб А.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості перекладу англомовного телевізійного медіадискурсу на матеріалі інтернет-новин

Секція 20. Проблеми різножанрової міжмовної комунікації в контексті перекладознавства

ауд. 108

Керівник секції – доц. **Касяненко Д.С.**

Секретар – асист. **Колесник Р.С.**

Любчук Н.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Відтворення сучасних українських суспільно-політичних реалій у текстах німецьких ЗМІ

Касяненко Д.С., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Переклад нормативно-правових текстів ЄС: стан, перспективи, проблеми

Колесник Р.С., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Постать Остапа Тарнавського у поетичному перекладі (німецько-український напрямок)

Ленухова Н.І., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Проблема перекладу літературної казки

Шум О.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексико-стилістичні особливості перекладу роману О. Гончара «Собор» німецькою мовою

Буренін Р.О., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексичні особливості перекладу україномовних публіцистичних текстів німецькою мовою (на матеріалі журналу JJZ)

Герчак М.В., магістрант, **Дорофєєва М.С.**, к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Інтертекстуальність та прецедентні феномени у романі «Venus im Pelz» Леопольда фон Захер-Мазоха та їх відтворення в українському перекладі

Касяненко Д.С., магістрант, **Мельниченко О.С.**, магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Метафора як феномен суспільно-політичних промов: перекладознавчий аспект (на матеріалі промов Ангели Меркель)

Лисюченко Е.М., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Терміни і проблеми їх відтворення у перекладі (на матеріалі двосторонніх німецько-українських міждержавних угод)

Мироник О.В., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Фахова підмова «Біржа» та її особливості у німецькій та українських мовах

Самарська О.О., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексико-стилістичні проблеми перекладу анімаційних фільмів (на матеріалі мультфільмів 2012-2013 років)

Сидоренко І.В., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Вплив особистості перекладача на результат художнього перекладу (на матеріалі перекладу оповідання Фр. Кафки «Der Landarzt»)

Самусенко Ю.Б., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Субтитрування в Україні: особливості роботи субтитрувальника-перекладача

Онопрієнко А. О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Відтворення особливостей авторського стилю у перекладі (на прикладі перекладу В. Стусом вірша Еріха Кестнера "Ти знаєш край, де вицвіти гармат?..")

Секція 21. Основні проблеми сучасного перекладознавства

ауд. 65

Керівник секції – доц. **Максименко О.В.**

Секретар – асп. **Мірошніченко М.В**

Максименко О.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Медійний переклад в умовах інформаційної війни

Андрієвська Е.М., к. філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Сучасний електронний Словник Французької академії в творчій майстерні перекладача

Шиянова І.М., к. філол. н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Додавання видільних часток у перекладі з іспанської на українську

Макаренко Л.П., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Асиметрія у вираженні казуальності між іспанською та українською мовами та її подолання в перекладі

Ретинська К.І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Відтворення італійських узусних фразеологізмів з релігійним компонентом українською мовою

Пилипенко В.С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості відтворення італійських слоганів українською мовою

Лаврик А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості відтворення французького неозначеного артикля в українському перекладі

Вернигора Д.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Мовленнєвий етикет в італійському та українському стилях ділового спілкування

Мірошніченко М.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Європейський досвід законодавчого перекладу

Римська О.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексичні колоквиалізми та їх відтворення у перекладах

Шаповал О.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Відтворення обставини місця в перекладі з іспанської на українську мову

Секція 22. Проблеми художнього перекладу

ауд. 29

Керівник – доц. **Орлова І.С.**
Секретар – асп. **Циркунова І.В.**

Орлова І.С., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Методологія когнітивного аналізу стилю у художньому перекладі

Качановська Т.О., к. філол.н.,доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Позиційно зумовлені зміни при відтворенні солярно-місячних образів в українських перекладах сонетів Ш. Бодлера

Циркунова І.В. асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Поліфонія як засіб створення іронії в романі К.Х. Села "Вулик" та проблема її відтворення в перекладі

Марховська А.Ю., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Дисфемізми у сучасній іспанськомовній прозі та її перекладах українською мовою

Кирилова В. А., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Відтворення лексичних особливостей художньої мови Михайла Коцюбинського у французьких перекладах Еміля Крюби

Вишневська С.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості перекладу з італійської мови на українську контекстуально залежних прислів'їв (на перекладі казки Джонні Родарі «Старі прислів'я»)

Гончарук Д.Д., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості перекладу італійської авторської казки (на матеріалі українського перекладу казки Джонні Родарі «Пригоди Цибуліно»)

Романченко М.А., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Україна – Італія: Діалог культур (на прикладі перекладу класичних італійських поетів)

Москвін В.С., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лексичні засоби відтворення містики у романі Д. Брауна «Ангели і демони» та його іспанському і українському перекладах

Коцій Ю.П., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Відтворення граматичних особливостей іспанських драматичних творів XX-XXI ст.

Гвозденко В.К., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Явище повтору в іспанській художній літературі та його відтворення у перекладі

Секція 23. Теорія літератури: проблеми і постаті

Підсекція I

ауд.117

Керівник підсекції – проф. **Костенко Н.В.**

Секретар – асп. **Афанасьєва В.С.**

Костенко Н.В., д.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Про метричну організацію сучасного українського тактовика

Шкуров Є.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Біотехнології як мотив у науковій фантастиці

Скиба Т. В., к. філол.н., літературний редактор ТОВ «Видавництво «СОВА»»
Концептуальна та стилістична амальгама в ідилії Максима Рильського «На узліссі»

Даниленко В.Г., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Образи жертви і ката у творах Юрія Горліса-Горського

Жигун С., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Мисливська поема "Семен Іванович Пальоха" Б.Антоненка-Давидовича: наративний аспект

Ходаківська Я., спів, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Шестиіктювий дольник в українській поезії 1960-1970-х років

Науменко Н. В., д. філол. н., проф., Національний університет харчових технологій
«Тверді» віршові форми в інформаційному суспільстві

Афанасьєва В.С., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Методологічні підходи до вивчення вірша на сучасному етапі розвитку українського віршознавства

Бабенко М.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Сакральна аксіосфера сучасної філософської лірики

Печонова Я.В., асп., Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України
Художній текст як музична партитура в романах М. Павича (інтермедійний аспект)

Підсекція II

ауд.31

Керівник підсекції – проф. **Росовецький С.К.**

Секретар – асп. **Дорошенко К.С.**

Росовецький С.К., д.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Молодий Володимир Перетц і «Киевская старина»

Скакун І.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Лірична маска Палладина у циклі поезій Михайля Семенка "Святій Терезі"

Дядченко Л.С., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Результат поділу міфопоетичного простору: двійник (на матеріалі поезії Тараса Федюка)

Гарник Н.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Канон та історія літератури

Ковінько М.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Авторські маски у "Чайних замальовках" Володимира Діброви

Назаренко В.М., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Журнал як простір гри: «Літературний ярмарок», «Універсальний журнал»

Дорошенко К.С., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Філософська концепція мовної гри у текстах збірки "Звичайна мова" Маріанни Кіяновської

Секція 24. Методологічний плюралізм сучасної компаративістики

ауд.72

Керівник секції – ст. наук. спів. **Александрова Г.А.**

Секретар – асп. **Зайцева К.В.**

Александрова Г.А., д.філол. н., ст. наук. спів., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Леся Українка та Іван Стещенко: поетичні перегуки

Павленко О.Г., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Український художній переклад 60-х років в контексті стратегій сучасної компаративістики

Тетеріна О.Б., к.філол.н., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Проблема автоперекладу: П. Куліш у контексті сучасної перекладознавчої думки

Бедрик В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Сучасна білоруська курйозна поезія

Боронь О.В., к.філол.н., ст.наук. спів., Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України

Роман Даниеля Дефо «Робінзон Крузо» в інтертекстуальних зв'язках повісті Тараса Шевченка «Художник»

Жорнокуй У.В., к.філол.наук, асист., НУБіП України

Девіації еротичного (за творчістю Вал.Шевчука і Я.Івашкевича)

Зайцева К., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Сучасна українська та білоруська дитяча література як об'єкт порівняльного літературознавства

Кондратьєва С.І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

130-й сонет В. Шекспіра в українських перекладах

Секція 25. Феномен Тараса Шевченка й українська літературна традиція

Підсекція І

ауд. 78

Керівник підсекції – проф. Сліпушко О. М.

Секретар – асп. Бурлака Д.

Сліпушко О.М., д.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Рік Тараса Шевченка в Україні: гуманітарний, освітній, науковий виміри

Задорожна С.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

«Назар Стодоля» Т.Шевченка: переакцентація інтерпретації

Гальчук О. В., д.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Шевченкознавчі студії Миколи Зерова

Бігун О.А., к.філол.н., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Поняття «візантійства» у творчості Тараса Шевченка: порівняльно-історичний вимір

Ищенко Є. О., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Категорія вибору у творчості Т. Шевченка

Шкрабальук Г.О., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Духовність як чинник самовизначення у творчості Т. Шевченка

Бурлака Д.О., асп. Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Парадигма образу князя Святослава у літописі «Повість врем'яних літ»

Яцько А., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Образ Києва у киеворуській книжності й творчості неокласиків: порівняльний аналіз

Сивець Т., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Проблема інтелектуальної та масової літератури через актуалізацію жанру притчі

Круглій А.М., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Художній дискурс літопису Самовидця

Бунчикова О. О., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Феномен літератури українського Ренесансу

Голянчук А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості інтерпретації Іларіоном біблійних образів у «Слові про Закон і Благодать»

Ковальчук К., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Мотив дороги у творчості Т. Шевченка й «Ходінні» Данила Паломника: порівняльний аналіз

Коломієць І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Мотив особистої самотності у творчості Т. Шевченка

Бурутїна А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Парадигма образів Бориса і Гліба у киеворуській книжності

Щелкунова О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Національні освітні ідеї у ренесансній збірці П. Русина «Книжечка»

Феицук В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
«Велесова книга»: синтез творчості предків і сучасників

Голота Т., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Літературна спадщина Іпатія Потія: боротьба за ідею Унії

Кочерга О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Феномен Станіслава Оріховського у контексті українського літературного Відродження

Шабельна О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Образ Феодосія Печерського у «Житії» Нестора

Жибер Ю.М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Специфіка образотворення в українській метафізичній поезії XVII ст. (образ Ісуса Христа)

Підсекція II

ауд.80

Керівник підсекції – проф. **Вільна Я. В.**

Секретар – асп. **Добоні М.**

Задорожна Л.М., д.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Системні чинники розвитку української прози першої половини XIX ст.

Вільна Я.В., д.філол.н., проф. Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Концепція розвитку української літератури Івана Нечуя-Левицького: теоретичний і художній досвід

Євтушенко С.О., к.філол.н., доц., Гуманітарний Інститут Київського університету імені Бориса Грінченка
Творчість Бориса Грінченка і Микола Чернявського в контексті літературного процесу кінця XIX – початку XX століття

Вишницька Ю.В., к.філол.н., доц., Гуманітарний інститут Київського університету імені Бориса Грінченка
Дуалістична міфомодель Тараса Шевченка та Марії Матіос: «перехресні» координати

Бітківська Г.В., докторант, Гуманітарний інститут Київського університету імені Бориса Грінченка
Шевченківський текст у сучасному літературному журналі: до проблеми інтермедіальності

Харитоненко О.І., к.філол.н., доц., НПУ ім. М.П. Драгоманова
Художня література – джерело вивчення еволюції читацьких практик (на матеріалі прози Т.Г. Шевченка)

Данильченко О.Ю., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Українська національна ідея у «Драмованій трилогії» П.Куліша

Конончук М.М., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Сучасне осмислення національного минулого в історичних драмах і трагедіях П. Куліша, І. Карпенка-Карого, М. Старицького

Фута О.З., асп., Інститут літератури імені Т.Г.Шевченка НАН України
Щоденник Якова Марковича та його особливості

Добоні М.І., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
П.Білецький-Носенко як новатор в жанрово-стильовій парадигмі своєї доби

Стискун С.В., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Сучасне бачення традицій іноваторства в драматичних переробках та інсценівках М. Старицького на творах М. Гоголя

Сидорук С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості творення жіночих образів у малій прозі Івана Франка

Олександрова О.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Інтерпретація ідейної спрямованості творчості Шевченка крізь призму світосприйняття Джона Віра

Євдокимова А.А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Літературно-ігрові стратегії в практиці українського бароко

Секція 26. Розвиток новітньої української літератури: постаті, концепції. стилі
Підсекція I
ауд.115

Керівники секції – доц. **Жуковська Г.М.**, асист. **Рябченко М.М.**
Секретар – асп. **Шкуратенко Ю.О.**

Гуляк А.Б., д.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Образ автора у літературному творі – художній двійник реальної особистості письменника

Гаєвська Н.М., к.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Феміністичний дискурс у творах Б.Д. Грінченка

Ковалів Ю.І., д.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Критерій об'єктивного історизму наукового (філологічного) світобачення

Міщенко О.І., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Урбаністичний світ українського футуризму

Романенко О.В., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Семантико-стилістичні коди масової літератури у прозі Ю. Смолича

Жуковська Г.М., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Екзистенційні колізії в романі Оксани Забужко «Музей покинутих секретів»

Ткаченко О.П., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Образи Каїна і Авеля в постмодерній інтерпретації (на матеріалі творчості українських та зарубіжних письменників)

Резніченко Н.А., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Пригодницькі повісті Ярослава Стельмаха для дітей

Рябченко М.М., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Екзистенційні проблеми в поезії та прозі Гео Шкурупія

Гудзенко О.П., к.філол.н., наук.спів., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Проблема національної ідентичності у творчості письменників Розстріляного Відродження

Муқан В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Біблійні мотиви у «драмі абсурду» Миколи Куліша (на матеріалі п'єси «Патетична соната»)

Назаренко В.М., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Журнал як простір гри: «Літературний ярмарок» та «Універсальний журнал»

Мацибок-Стародуб Н.О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Мистецький дискурс західноукраїнської жіночої прози міжвоєнного двадцятиліття (на матеріалі творів Дарії Віконської та Ірини Вільде)

Сварич Н., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Ідея протистояння добра і зла в романі Івана Андрусика «Вургун»

Рибась О.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Специфіка художнього мислення С. Яричевського та її реалізація у новелістиці письменника

Шуть В.Я., ст.викл., Київський університет імені Бориса Грінченка

Семіотичні коди кінематографа в есеїстиці Оксани Забужко

Шкураренко Ю.О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Особливості архетипів Павла Глазового в однойменній збірці

Підсекція II

ауд. 118

Керівники секції – доц. **Ткаченко О.П.**, асист. **Резніченко Н.А.**

Секретар – магістрант **Клімик Н.Р.**

Синьоок Т.М., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Леонід Мосендз-поет і «Горотак-1»: еволюція поетичного стилю

Медведчук О.П., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Неоміфологізм роману Ю.Винничука «Мальва Ланда»

Клімик Н.Р., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Біблійні коди драматургії М.Куліша (п'єси «97», «Зона», «Закут», «Прощай, село!»)

Блохіна Н.О., ст.викл., Київський університет імені Бориса Грінченка

Особливості формування художнього концепту дитинства в українській драматургії та театрі для дітей 1920-1930-х рр.

Школа В.М., к. філол. н., доц., Бердянський державний педагогічний університет
Фольклоризм творів українських драматургів 20-30-х років ХХ ст.

Янкова М.А., к.філол.н., викл., Національний технічний університет України
«КПІ»

Блюз та джаз як інтернаціональна стратегія роману «Не - Ми» Ю. Гудзя

Безкровна Н.В., здобувач, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Проблема історико-типологічного осмислення дійсності у романістиці І.Білика

Павленко С.Г., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Антропонімічна символіка повісті Гната Михайличенка «Блакитний роман»

Ковтонюк Н.П., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Концепт слова у прозовій творчості Емми Андрієвської

Хороб С., асп., Прикарпатський університет імені Василя Стефаника
Антиутопії Тараса Антиповича («Хронос») та Юрія Щербака («Час смертохристів...»): парадигма жанру

Орнат Н., асп., Прикарпатський університет імені Василя Стефаника
Психохарактеристика жіночих образів у романах Полі Гоявічинської «Дівчата з Новолипок» та Ірини Вільде «Сестри Річинські»

Секція 27. Російський літературний процес: вектори художнього пошуку ауд.120

Керівник секції – проф. **Мережинська Г.Ю.**
Секретар – асп. **Шмирова В.Г.**

Мережинська Г.Ю., д.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Проблема маніпулювання свідомістю в сучасній постмодерній літературі

Заярна І.С., д.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Метатекст у поетичній творчості М. Амеліна

Беляєва Н.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Інформаційне суспільство у дзеркалі прози В. Пелєвіна

Назаренко М.Й., к. філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Творчість М.Первухіна в контексті європейської історичної прози межі ХІХ –ХІ ст.

Подденежна О.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Мистецтво діалогу в прозі О. Жолковського

Василевич О.О., к.філол.н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Динаміка моделей героя в прозі П. Санаєва

Шмирова В.Г., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Солярний код роману В. Набокова «Защита Лужина»

Діденко Н.П., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Ялтинський текст в російській рок-поезії

Львович А.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Займенник у поетичних творах Д.Хармаса та О. Введенського

Омельяничук М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Поетика циганського роману у творчості О.М. Апухтіна

Єр'оміна-Чаціна М., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Інтермедіальність у прозі С. Кржижановського

Башикірова К., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Префігурація концепції інформаційного суспільства у поемі В.Брюсова «Конь блед»

Гурська А.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Метапоетичні прийоми у циклі новел «Двойник, или Мои вечера в Малороссии» А. Погорельського

Росовецький С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Парадигма російської автобіографічної прози: В. Маяковський і В. Каменський

Секція 28. Жанр, стиль, концепт у відтворенні культурної ідентичності **ауд. 73**

Керівник секції – проф. **Жлуктенко Н.Ю.**
Секретар – студ. **Кіблик Є.**

Сембе К.А., магістр, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Постмодерна трансформація мотиву подорожі у романі К. Пері Россі «Корабель дурнів»

Сокульська А., магістр, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Містифікація художньої свідомості у прозі Роберто Боланьо

Севрюкова Т., магістр, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Гендерні аспекти подвійної ідентичності в драматургії Його Тавадо

Балан Н.В., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
«Кривавий меридіан» Кормака Маккарті як «антивестерн»

Челмакіна К.І., магістр, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Культурна ідентичність в сучасній австрійській літературі на прикладі романів М. Штрерувіц «Без неї. Подорожні записки» і «Джесіка, 30»

Бабіч М.О., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Реалізація музичних ідей у творчості Жерара де Нерваля

Захаржевська А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Інтертекстуальний потенціал образу Гертруди в романі «Гертруда та Клавдій» Дж.Андайка

Іващенко К., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Парадокси і суперечності образу Клеопатри у трагедії Шекспіра «Антоній та Клеопатра»

Кіблик Є., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Наративні стратегії в романі Джона Фаулза «Жінка французького лейтенанта»

Фурман Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Модерністські імплікації у романі Джона Голсуорсі «Біла мавпа»

Проконченко О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Трансформація персонажа в кіноромані А. Роб-Грійє «Останнє літо в Марієнбаді»

Похилько Г.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Концепт пам'яті в творі М. Фріша «Біографія»

Лисак М.М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Комедія «Фізики» Ф. Дюрренматта як «пародія на трагедію»

Секція 29. Інтертекст у просторі тексту

ауд. 73

Керівник секції – проф. **Михед Т.В.**

Секретар – асист. **Кобчінська О.І.**

Михед Т.В., д.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
«Енеїда» Вергілія як архітекст поеми Гарта Крейна «Міст»

Жлуктенко Н.Ю., к.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Наративні стратегії роману С. Зонтаг «В Америці»

Romanets M., PhD, Associate Prof., Department of English, University of Northern British Columbia (Canada)
Hamlet and Others: Intertextuality in Les Poderviansky's Literary Production

Бовсунівська Т.В., д.філол.н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Потрійна символізація в романі «Жінка в дзеркалі» Еріка-Еммануеля Шмітта

Бойніцька О.С., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Диспут раціоналізму та містики в романі М. Робертс «У червоній кухні»

Кабкова О.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Ірландський складник новели В. Тревора «Beyond the Pale»

Мірошниченко Л.Я., к.філол.н., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Феміністичний скептицизм Доріс Лессінг

Любарець Н.О., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Перечитування класики у пошуку власного стилю: Вірджинія Вулф й англійські романтики

Шестопал О.Г., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Стратегії наративізації пам'яті у романі М. Ріваса «Олівець теслі»

Пашняк Т.Г., к.філол.н., доц., Інститут журналістики КНУ імені Тараса Шевченка

Байронова проникливість у природу духовного

Кузьменко Д., к.філол.н., інженер лабораторії комп'ютерної лінгвістики Інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка

Кельтська культура у творах Джона Толкіна

Кобчінська О.І., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Імагологічний потенціал новели Тагара Бен Джеллуна «Дон Кіхот у Танжері»

Бочкар О., ст. викл. Академії СБУ

Семантика концепту «готичний трикстер» у малій прозі Роальда Дала

Доценко Н.В., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Особливості інтермедіального коду прози Патріка Модіано

Кирюшко Н.В., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Міфологічна основа героя романів фентезі

Динниченко Т.А., ст. викл., Київський університет імені Бориса Грінченка

Функції прецедентних імен в романі Андре Жіда «Фальшивомонетники»

Кулешір М.М., викл., Київський національний лінгвістичний університет

Функція перестороги в апокаліптичних романах Дж. Уіндема та Дж. Крістофера

Віндерських С.О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Амбівалентність релігійного простору роману Стейнбека «Консервний ряд»

Гончаренко А.С., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Топос американської провінції в малій прозі О.Генрі

Козаченко Я.І., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Роберт Фрост та Едвард Томас: поезія по обидва боки океану

Яцинова О.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Мотиви класичної музики у романі Вісенте Бласко Ібаньєса «Собор»

Газієва Н.Л., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Реалізація архетипу Героя в новелістиці Амброза Бірса

Виноградов О.М., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Поетика зникаючих просторів у творчості Жоржа Перека

Секція 30. Фольклор у парадигмі сучасної філологічної науки ауд.97

Керівник секції – доц. **Хоменко Н.**
Секретар – асист. **Лихограй Р.**

Шуляк С. А., к.філол.н., доц., Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини
Міфологія українських замовлянь

Шалак О.І., к.філол.н., ст.наук. спів., Інститут мистецтвознавства, фольклористики і етнології імені М.Рильського НАН України
Каленик Шейковський-фольклорист: текстологічна та едиційна практика

Питюр О. В., асп., Київський університет імені Бориса Грінченка
Часопростір Богородиці (поетика збірок чудес на пошану Богородиці)

Мельниченко Л.О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Популяризація ідей етнопедагогіки в громадській та письменницькій діяльності Бориса Грінченка

Белюга Т., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Село як система фольклорних текстів і полюс трансмісії традиційних смислів

Власенко К., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Паремійні інклюзії у повісті «В неділю рано зілля копала» Ольги Кобилянської

Волковічер Т., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Вербалізований текст українського рушника: фольклор чи постфольклор?

Карбан А., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Оповідання про голодомор як новотвір: механізми збереження елементів фольклорної системи

Кіндрась І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Своєрідність образу заложний мрець в українській народній прозі

Коломицева М., пров. спец., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Роль українських учених XIV-XIX ст. у розвитку європейської фольклористичної думки (на матеріалі спостережень Григорія Нудьги)

Костів О., здобувач, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Календарно-обрядова поезія весняного циклу в науковій візії В.Гнатюка

Лисенко О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Український сугестивний фольклор: семантика вербалізації «продуманого-погаданого»

Лихограй Р., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Часові трансформації революційного фольклору

Малиняк Н., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Фольклорний текстовий ресурс професійних веб-угруповань: спроба з'ясування механізмів фольклоризації

Масло О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Космогонічні образи у колядках Черкащини

Мельниченко Л., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Популяризація ідей етнопедагогіки в громадській та письменницькій діяльності Бориса Грінченка

Панкова А., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Жанрове розмаїття сучасного фольклорного тексту (на прикладі субкультури скарбошукачів)

Погонець Я., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Казкові ремінісценції у творчості М. Матіос

Пошивайло М., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Гончар у демонологічному колі персонажів

Рудницька А., здобувач, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Міфологема нескінченності у вербальному та візуальному фольклорі українців

Савчук В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Специфіка образотворення української та норвезької чарівної казки

Салій М., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Дитячий фольклорний репертуар Вінниччини: до проблеми компресії фольклорної парадигми

Старченко А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Специфіка антропоморфних образів Подільської балади

Хоменко Н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Соціокультурна амбівалентність жорстокого романсу

Хлонь М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Кріпосницько-панський гніт на Поділлі у фольклорній прозі. Устим Кармалюк

Секція 31. Методичні аспекти та новітні технології мовної освіти в Україні
ауд.54

Керівник секції –проф. **Бех П.О.**
Секретар –доц. **Пономарьова В.А.**

Денисенко М.В., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Організація і проведення асистентської практики у студентів філологічних спеціальностей

Малюга О.С., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Зміст навчання іноземної мови студентів-хіміків ОКР «Магістр»

Пономарьова В.А., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Формування культури мовлення студентів першого року навчання

Осідак В.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Організація самостійної роботи студентів вищих навчальних закладів

Бабенко Т.В., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Англійська преса як засіб формування граматичної компетентності студентів ОКР «Магістр»

Білоножко Н.Е., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Формування лінгвістичної компетентності студентів немовних спеціальностей

Колодько Т.М., к.філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Інноваційна готовність майбутніх учителів іноземної мови

Гордєєва А.Й., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Способи мотивації комунікативної діяльності майбутніх психологів у процесі формування англомовної компетентності у читанні

Лобода Т.М., доц., Національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка
Формування комунікативної компетентності студентів педагогічного закладу під час самостійної роботи з навчально-науковими текстами

Заєць В.Г., ст.викл., Київський університет імені Бориса Грінченка
Інформаційний ресурс в позааурочних формах навчання української мови

Войтанік І.В., асп., Інститут міжнародних відносин КНУ імені Тараса Шевченка
Використання методу аналізу ситуації у формуванні англомовної дискурсивної компетентності

Ткаченко О.Г., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Сучасні методи і технології викладання іноземних мов у вищій школі України

Рижова І.А., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Формування філолого-педагогічної школи і викладання російської мови як іноземної

Сидорова О. Ю., ст. викл., Національний університет «Кієво-Могилянська академія»
Формування комунікативної компетентності студентів юридичних факультетів

Сорокіна Н.В., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Зміст мультимедійних навчальних презентацій з іноземної мови

Кабас Джаміль Рашид Аль-Гханімі, асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Формування умінь ознайомлювального та переглядового читання (на матеріалі художніх та академічних текстів)

Конік А.В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Інформаційні технології у викладанні іноземних мов

Волошина А. А., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Навчання іншомовного спілкування

Василів М.Я., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Методика використання двомовних електронних словників у процесі навчання іноземної мови

Артемчук О.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Сучасні технології навчання іноземних мов і культур

Мельник Р.А., викл., економічний факультет КНУ імені Тараса Шевченка
Когнітивний підхід до навчання спеціальної лексики студентів-економістів

Малініна Д.С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Мова як елемент культури, психології народу

Графік роботи

10.04.2014 р. 09⁰⁰– 10⁰⁰– реєстрація учасників конференції (Інститут філології КНУ
мені Тараса Шевченка, бульвар Тараса Шевченка, 14, II поверх)

10⁰⁰– 13⁰⁰ – пленарне засідання

13⁰⁰ – 14³⁰ – перерва

14³⁰– 18⁰⁰ – засідання секцій

Доповідь на пленарному засіданні – 20 хв.

Доповідь на засіданні секції – 15 хв.

Участь в обговоренні – до 5 хв.