

Шановні колеги!

Інститут філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка проводить IV Всеукраїнські наукові читання за участю молодих учених **«Філологія початку ХХІ сторіччя: традиції та новаторство»**, які відбудуться **28 квітня 2020 року**.

У межах читань буде проведено круглий стіл **«Троянди, терни й виноград: Максим Рильський у контексті епохи»**, на якому пропонуємо обговорити такі питання:

- Творчість Максима Рильського у контексті формування літературної генерації 1920–1930-х років;
- мистецтво й політика: два образи Максима Рильського;
- трансформація поетики неокласиків в радянську добу у творчості Максима Рильського;
- Максим Рильський-перекладач.

Запланована демонстрація документального фільму на основі матеріалів з архіву Максима Рильського, а також зустріч із родичами та близькими поета.

Запрошені авторитетні науковці України, професори, викладачі провідних університетів, наукових співробітників науково-дослідних установ, а також – широке коло молодих учених.

Оочі взяти участь у Всеукраїнських наукових читаннях мають подати заявку до **20 березня 2020 року** за адресою: 01601, Україна, м. Київ, бульвар Тараса Шевченка, 14, оргкомітет (кімн. 86) або на відповідні кафедри Інституту філології. E-mail: **mk_kartynysvitu@ukr.net**; тел: (044) 239-34-69.

Поселення, проживання, культурна програма – за рахунок учасників конференції.

Телефон для довідок: (044) 239-34-69.

Оголошено також набір статей до наукових періодичних видань Інституту філології: «Літературознавчі студії», «Мовні та концептуальні картини світу», «Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Літературознавство. Мовознавство. Фольклористика». Студентів запрошуємо опублікувати тези доповідей (до 1 стор. згідно з вимогами – див. нижче, анотації не потрібні) у **Збірнику праць молодих учених**. Вартість сторінки – 60 грн. Публікації у **Віснику** для співробітників та студентів і аспірантів Університету – безкоштовна. **Статті будуть прийматися до 15 травня 2020 р. на адресу: mk_kartynysvitu@ukr.net. Роздруківки подавати до к. 86.**

Вимоги до оформлення статті:

1. Класифікаційний індекс Універсальної десятикової класифікації (УДК) – зліва вгорі.
2. Інформація про авторів – у наступному рядку праворуч:
прізвище, ініціали автора – жирним курсивом, в тому ж рядку звичайним шрифтом вчене звання, вчений ступінь;
в наступному рядку – місце роботи (назва установи чи організації, їхнє місцезнаходження), назва країни (для іноземних авторів).
3. Назва публікації (має стисло відображати зміст і за формою бути зручною для складання бібліографічних описів і здійснення бібліографічного пошуку) – 14 шрифт, жирний, прописні літери.
4. Через рядок – анотація мовою публікації від 3-х рядків – 12 курсив; ключові слова з нового рядка після слів *Ключові слова* – курсивом.
5. Текст статті: обсяг – від 7 до 14 повних сторінок, 14 шрифт, Times New Roman, міжрядковий інтервал 1,5; абзацний відступ – 1,25, поля:

3 –	<u>2,5</u>	– 1,5
	<hr style="width: 10%; margin: 0 auto;"/>	
	2,5	
6. Список використаних джерел (бібліографічний опис складають згідно з Національним стандартом України ДСТУ 8302:2015: <http://lib.pu.if.ua/files/dstu-8302-2015.pdf>, заголовок бібліографічного запису згідно з ДСТУ ГОСТ 7.80: http://www.ukrbook.net/zakony/zag_bib_zap.pdf) – через рядок, без абзаців, кегль – 12, в алфавітному порядку.
Покликання на джерело цитування оформляти у квадратних дужках, наприклад: [Тараненко, с. 26], де 26 – номер сторінки; покликання на джерела ілюстративного матеріалу – у круглих дужках (Голос України. 12.12.2018).
7. Дата надходження авторського оригіналу до редакційної колегії.
8. Анотація англійською мовою та українською (якщо мова публікації – неукраїнська) включно з перекладеною інформацією про автора (справа) та назвою статті (по центру), – через рядок, 12 шрифт, курсив; усі анотації мають бути ідентичні за змістом. Обсяг анотації – не менше 1800 знаків.
9. Після анотації – список джерел, транслітерований латиницею, із заголовком **REFERENCES**. Та список джерел, транслітерований латиницею із заголовком **SOURCES**.
10. Лапки уніфікувати за зразком – “ ”, розрізняти тире (–) і дефіс (-). Століття позначати римськими, а не арабськими цифрами, скорочувати – ст. (II ст.).
11. У випадку, коли стаття містить шрифти, що відрізняються від **Times New Roman**, необхідно подати їх окремо в електронному вигляді.
12. Для аспірантів, студентів і викладачів без наукового ступеня обов’язковою є рецензія наукового керівника, де мають бути визначені актуальність і новизна дослідження. Рецензію підписують науковий керівник та завідувач кафедри.
13. Статті надсилати електронною поштою на адресу mk_kartynysvitu@ukr.net або подавати на електронному носії (кімната 86).

ЗРАЗОК

УДК 81'27

Савченко Ф.Н., к. філол. н., доц.
Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка, м. Київ

ОСОБЛИВОСТІ ВИРАЖЕННЯ ОЦІНКИ В ОФІЦІЙНІЙ ПРЕСІ

Текст анотації українською мовою.....

Ключові слова: оцінка, мова ЗМІ, офіційна преса.

Текст статті

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Антонченко, Т.М. Основні тенденції аксіологічних змін у семантичній структурі американізмів: дис. ... канд. філол. наук : 10.02.04. Київський держ. лінгвістичний ун-т. К., 2000. 229 с.
2. Дионисий Ареопагит. О божественных именах ; О мистическом богословии. СПб. : Глаголь, 1995. 370 с. URL : <http://krotov.info/acts/05/antolog/page18.htm#022>.
3. Тараненко, О.О. Формування нової системи соціальних цінностей і пріоритетів українського суспільства (на матеріалі української мови кінця ХХ – початку ХХІ ст.) // Мовознавство. 2014. № 1. С. 3-21.
4. Шерман, О.М. Політичний стереотип : місце у політичному процесі та технології формування засобами масової інформації. Львів : Сполом, 2008. 228 с.

ДЖЕРЕЛА ІЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРІАЛУ

1. Урядовий кур'єр. К. : Преса України, 2008. 25 листоп., № 221 (3881).

Стаття надійшла до редакції 27.10.13 р.

*Savchenko F.N., PhD., Associate Professor
Taras Shevchenko National University of Kyiv*

SPECIFICS OF ASSESSMENT EXPRESSION IN THE OFFICIAL PRESS

Text of abstract in English.....

Keywords: ...

REFERENCES

- Antonchenko, T. M. (2000). Osnovni tendentsiyi aksiolohichnykh zmin u semantychniy strukturi amerykanizmv. *Dys... kand. filol. nauk*. Kyiv.
- Areopagit, D. (1995). *O bozhestvennykh imenakh; O misticheskoy bogoslovii*. Sankt-Peterburg: "Glagol". URL: <http://krotov.info/acts/05/antolog/page18.htm#022>.
- Taranenko, O. O. (2014). Formuvannya novoyi systemy sotsial'nykh tsinnostey i priorytetiv ukrayi ns'koho suspil'stva(na materialy ukrayins'koyi movy kintsya XX – pochatku XXI st.). *Movoznavstvo*, 1, 3-21.
- Sherman, O. M. (2008). *Politychnyy stereotyp: mistse u politychnomu protsesi ta tekhnolohiyi formuvannya zasobamymasovoyi informatsiyi*. L'viv: Spolom.

SOURCES

1. Uriadovyi kurjer. K.: Presa Ukrayiny. 25.11. 2008, №221 (3881).