

*Київський національний університет
імені Тараса Шевченка
Інститут філології
Кафедра фольклористики
Український центр культурних досліджень
Міністерства культури України*

П Р О Г Р А М А

*Десятих всеукраїнських наукових
фольклористичних читань, присвячених
професору Лідії Дунаєвській*

Київ – 2017

ОРТКОМІТЕП КОНФЕРЕНЦІЇ

ГОЛОВА ОРТКОМІТЕПУ

Леонід Губерський – ректор Київського національного університету імені Тараса Шевченка, академік НАН України

СПІВГОЛОВИ ОРТКОМІТЕПУ

Григорій Семенюк – директор Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доктор філологічних наук, професор

Володимир Бугров – проректор з науково-педагогічної роботи

Неля Куковальська – генеральний директор Національного заповідника «Софія Київська»

Буценко Олександр – директор Українського центру культурних досліджень Міністерства культури України

ЧЛЕНИ ОРТКОМІТЕПУ

Олена Івановська – завідувач кафедри фольклористики Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доктор філологічних наук, професор

Анжеліка Рудницька – провідний спеціаліст-етнограф Центру фольклору та етнографії ІФ КНУ імені Тараса Шевченка, заслужена артистка України

Валентина Телеуця – доцент, завідувач відділу культурної політики УЦКД Міністерства культури України

Олеся Наумовська – доцент кафедри фольклористики ІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Оксана Оверчук – доцент кафедри фольклористики ІФ КНУ імені Тараса Шевченка

План роботи Читань

Середа, 24 травня 2017 року

Національний заповідник «Софія Київська»

м. Київ, вул. Володимирська, 24

11.00 – 11.30 – реєстрація учасників конференції

11.30 – 11.50 – молитва (Софіївська трапезна)

12.00 – 14.00 – Пленарне засідання Десятих фольклористичних читань, присвячених професору Лідії Дунаєвській «Національний фольклор – Axis mundi крос-культурної комунікації» (зала Будинку митрополита)

14.00 – 15.00 – Обід (їдальня заповідника «Софія Київська», корпус № 3)

15.00 – 17.00 – Робота секцій Десятих фольклористичних читань:

Секції: 1, 2 – зала Будинку митрополита;

Секції: 3, 4, 5, 6 – Конференц-зала корпусу №3

17.00 – екскурсія заповідником «Софія Київська»

Регламент роботи:

Доповідь на пленарному засіданні – 15 хв.

Доповідь на секційному засіданні – 10 хв.

Обговорення доповіді – 5 хв.

Пленарне засідання

«Національний фольклор – Axis mundi крос-культурної комунікації»

Леонід Губерський. Вітальне слово.

Григорій Семенюк. Вітальне слово.

Володимир Бугров. Вітальне слово.

Олена Івановська. Вітальне слово.

Леело Ісідора Вііта. Вітальне слово.

Ростислав Радишевський. Фольклор і міфологія як першопочаток і органічна частина історії української літератури в осмисленні Леоніда Білецького.

Віктор Давидюк. Фольклор Закарпаття в контексті популяційної генетики.

Ганна Сокіл. Дослідження української народної пісні в системі національних цінностей.

Ганна Барвенава. Уплыў шляхецага і мяшчанскага строю на сялянскі ў розныя гістарычныя перыяды (да 500 годдзя выдання на беларускай мове Бібліі Францыска Скарыны).

Секція 1. Фольклор України як націєтворчий чинник

Керівник: **Сокіл Ганна**, *д.філол.н., професор*

Секретар: **Закальська Ярина**, *аспірантка*

Буценко Олександр. Нематеріальна культурна спадщина: на перехресті спадщини і творчості

Вараниця Алла. Етнокультурологічна спеціалізація у шкільній освіті: можливості й перспективи.

Гарасим Ярослав. Український національно-визвольний рух ХХ ст. у фольклорних джерелах

Дем'ян Валентина. Проекція нематеріальної культурної спадщини в освітніх закладах

Закальська Ярина. Усні наративи про АТО: аксіологічний вимір досвіду війни

Івановська Олена. Фольклористична освіта в Україні: виклики і перспективи

Кіраль Сидір. «Два джерела б'ють у моєму літературному доробку – життя і фольклор» (з епістолярної спадщини І. Чендея)

Кузьменко Оксана. «Ой війна, війна, світова війна»: семантика, типологія та художні форми репрезентації фольклорного концепту ВІЙНА

Некряч Ольга. Духовна єдність нації як фундаментальний чинник її етноментальності (прозова спадщина М. Костомарова)

Павлова Алла. Осмислення категорій моральної свідомості в епічній пісні

Сенов'ят Іванка. Образ опришка у піснях переддовбушівських часів

Чикало Оксана. Еволюція громадсько-політичної свідомості українців у піснях-хроніках: від соціальних до державотворчих мотивів

Секція 2. Дискурсивна фольклористика

Керівник: **Копаниця Любов**, *д.філол.н., професор*

Секретар: **Опрелянська Аліна**, *магістрантка*

Пилипчук Святослав. Фольклористична програма Михайла Драгоманова: досвід аналізу народної прози

Росовецький Станіслав. Актуальні проблеми методології фольклористики

Шевчук Степан. Фольклорно-етнографічні наукові програми діяльності М. Костомарова за європейськими вимірами

Гасвська Надія. Фольклористична діяльність Осипа Маковея

Збир Ірина. Географія збирацької роботи О. Кольберга на Волині

Грищенко Ірина. Образ філолога у сучасному фольклорі

Марчун Оксана. Українські дитячі лічилки: особливості фольклорного жанру

Копаниця Любов. Українська народна пісня як етнічна поведінкова модель

Наумовська Олеся. Мотивема катібасису в українській чарівній казці

Салтовська Наталія. «Образ землі» у науковій спадщині Леоніда Шурка

Снігирьова Лілія. Рух у просторі в українських історичних піснях

Гончаренко Олена. Романтично-еротичний образ козака-коханця в українській народній ліриці

Хоменко Наталія. Мотивема смерті у народному романсі

Гарасим Леся. Фольклористика радянського періоду в рецепції Григорія Нудьги

Щегельський Валерій. Професійна графотафія як складник сучасної поминальної обрядовості подолян

Савощенко Яна. Фольклорна імагологія: парадигма ремінних образів у словесних жанрах

Вернюк Назарій. Л. Дунаєвська: контексти наукових студій з'яв народної словесності у докиївській Русі

Опрелянська Аліна. Хтонічні генези героя-змієборця в українських чарівних казках

Секція 3. Реконструктивна фольклористика

Керівник: **Антонюк Валентина**, *доктор культурології, професор*

Секретар: **Паславський Андрій**, *аспірант*

Антонюк Валентина. Десять українських народних пісень із Полтавщини Віталія Кирейка у виконавському та пошуковому досвіді

Ярмоленко Наталія. Семантика українських обрядових рушників

Доля Олексій, Оверчук Оксана. Борщ як елемент нематеріальної культурної спадщини українців традиційної української трапези

Лещинська Світлана. Використання хореологічного підходу в дослідженнях нематеріальної культурної спадщини

Коваль Галина. Рецепція художньої дійсності крізь призму календарно-обрядового видовища

Телеуця Валентина. Місце нематеріальної культурної спадщини України в розвитку туристичної галузі: проблеми, перспективи, науковий інструментарій

Рудницька Анжеліка. Орнітоморфні символи у орнаментальній знаковій системі України

Барамба Ірина. Народні магічні практики Подніпров'я: збережений досвід затоплених сіл

Паславський Андрій. Генеза та модифікації кобзарської традиції

Луцюк Марія. Місце і значення обряду колядування у свідомості гуцулів
Александрова Інна. Традиційна українська лялька-мотанка: сучасні техніки та матеріали

Секція 4. Компаративна фольклористика

Керівник: **Маленька Тетяна**, к. філол. н., доцент
 Секретар: **Лихограй Роман**, к. філол. н.

Маленька Тетяна. Іранський Симуург і слов'янський Симергл (компаративне зіставлення)

Коломийцева Вікторія. Поетика ліричної та весільної народної пісні: порівняльний аспект

Шулінова Леся. Фольклорні елементи як засіб інтертекстуальності сучасного політичного тексту

Вернюк Ярослава. Аналогії імперативних досліджень Л. Дунаєвської за галицько-волино-поліськими обрисами творчості М. Шевчук

Ковальчук Ольга. Порівняння в українському фольклорі

Рудакова Наталія. Міжсюжетні паралелі світового героїчного епосу

Лихограй Роман. Еволюція образу героя у фольклорі та масовій культурі

Авілова Анастасія. Сучасний баладовий репертуар Донеччини (на матеріалі села Андріївки, Великоновосілківського р-ну).

Білик Яна. Сучасна народна пісенність села Андріяшівки Роменського р-ну Сумської обл.

Секція 5. На перехресті двох культур: взаємодія колективної та індивідуальної творчості

Підсекція 1

Керівник: **Гуменюк Віктор**, д.філол.н., професор
 Секретар: **Ситнік Галина**, аспірантка

Гуменюк Віктор. Українська народна пісня в художній структурі п'єси Володимира Винниченка «Брехня»

Наснко Галина. Історичний корпус української мови як дослідницька проблема

Ленська Світлана. Фольклорно-міфологічна образність у збірці Кліма Поліщука «Скарби віків»

Янковська Жанна. Науково-методологічні зауваги до вивчення міфологічного фольклоризму літературної прози доби романтизму

Безкровна Наталія. Психологізм роману Володимира Лиса «Соло для Соломії»

Горбонос Ольга. Жанрова специфіка літературної казки в теорії інтертекстуальності

Даниліна Олена. Місто і село в сучасній українській автобіографічній прозі

Домилівська Людмила. Фольклорна символіка у повісті О. Забужко «Казка про калинову сопілку»: лінгвістична інтерпретація

Дядищева-Росовецька Юлія. Потенціал дослідження українського гідронімікону: лівнофольклористичний аспект

Хомчак Олена. Фольклорні мотиви у повісті «Капітанська дочка» О.С. Пушкіна

Росовецький Станіслав. Міф про футуристів (на матеріалі автобіографій)

Ситнік Галина. Фольклорні контамінації у малій прозі авторок альманаху «Перший вінок»

Підсекція 2

Керівник: **Ковалів Юрій**, *д.філол.н., професор*

Секретар: **Рябченко Марина**, *к.філол.н., доцент*

Клочек Григорій. Єдність геніальної простоти з асоціативно-метафоричним способом вираження як визначальна ознака ідіостилю Ліни Костенко

Грицик Людмила. Фольклористичні студії Левка Лопатинського на матеріалі Св. для изучення племена местностей Кавказа

Ковалів Юрій. Логограми українського письма

Сліпушко Оксана. Комунікація книжного та усного у «Молінні» Данила Заточеника

Хоцянівська Ірина. Поетика малої прози Т. Бурдуляка

Рарицький Олег. Фольклорні коди у збірці Василя Стуса «Веселий цвинтар»

Бандура Георгій. Українська зарубіжна проза крізь призму фольклору

Дяченко Світлана. Фольклоризм прози С. Черкасенка

Жуковська Галина. Фольклорні образи-символи в романістиці Галини Пагутяк

Рябченко Марина. Фольклорні мотиви у творчості Дари Корній

Козакова Олена. Фольклоризм роману В. Шкляра «Чорний ворон»

Кудря Олена. Фольклорно - міфологічні мотиви «Лісової пісні» Лесі Українки.

Секція 6. Міжетнічна культурна комунікація

Керівник: **Дзюба-Погребняк Олена**, *к.філол.н., доцент*

Секретар: **Наумовська Наталія**, *аспірантка*

Гінда Олена. Мотив «зрадлива чужина і тяжкі заробітки» в народних піснях про еміграцію і сучасних заробітчанських віршах

Сидоренко Олеся. Фольклор як засіб формування української ідентичності в учнів зарубіжних українських шкіл

Стеблина Леся. Фольклорний складник сербської літературно-мовної реформи Вука Караджича

Гуменюк Ольга. Старовинний жанр фольклору кримських татар макам як предтеча емігрантської пісні (на прикладі твору «Сом сырмадан акьтыр» – «Біліші сріберної ниті»)

Дзюба-Погребняк Олена. Побут українців очима хорватів і словенців (на матеріалі мемуарів і щоденникових записів часів I світової війни)

Погребняк Олена. Українські фольклорні мотиви в поезії Янки Купали

Коломицева Марія. «Українська дума і пісня в світі»: наукові студії Григорія Нудьги

Палій Оксана. Фольклор у чеському постмодернізмі

Босик Зоя. Нематеріальна культурна спадщина в контексті крос-культурної комунікації

Наумовська Наталія. Образ мачухи в японській чарівній казці

Фазілов Арслан. Парадигма жіночих образів у кримськотатарській ліричній пісні

Шума Лілія. Особливості відображення етнічного стереотипу росіянина в українському фольклорі

Список учасників
Десятих всеукраїнських наукових фольклористичних читань,
присвячених професору
Лідії Дунаєвській

Авілова Анастасія – студентка кафедри фольклористики ІФ КНУ

Александрова Інна – провідний методист відділу зв'язків з громадськістю УЦКД

Антонюк Валентина – доктор культурології, професор кафедри сольного співу НМАУ імені П. І. Чайковського, заслужена артистка України, член Національних творчих спілок письменників, театральних діячів та Музичної спілки України

Бандура Георгій – к. філол. н., доц. кафедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості ІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Барамба Ірина – провідний спеціаліст ЦФЕ ІФ КНУ

Барвенава Ганна – канд. мистецтвознаўства, дацэнт, загадчык аддзела выяўленчага і дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва Інстытут мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фольклору Нацыянальнай Акадэміі навук Беларусі ВНУ, директор Інстытуту культурнай антропалогіі

Безкровна Наталія – пошукувач кафедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості ІФ КНУ

Білик Яна – студентка кафедри фольклористики ІФ КНУ

Босик Зоя – кандидат культурології, завідувач відділу регіонального культурного розвитку Українського центру культурних досліджень Міністерства культури України

Буценко Олександр – директор Українського центру культурних досліджень

Вараниця Алла – директор УНВК «Дошкільний навчальний заклад загальноосвітня школа 1-3 ступенів»

Вернюк Назарій – аспірант РДГУ

Вернюк Ярослава – к. філол. н., доцент кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва РДГУ

Гасвська Надія – к. філол. н., професор, кафедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості ІФ КНУ

Гарасим Леся – мол. наук. співробітник філологічного факультету ЛНУ імені Івана Франка

Гарасим Ярослав – д. філол. н., професор кафедри української фольклористики ім. акад. Філарета Колесси, проректор ЛНУ імені Івана Франка

Гінда Олена – д. філол. н., доцент кафедри української фольклористики ім. акад. Філарета Колесси ЛНУ імені Івана Франка

Гончаренко Олена – к. філол. н., доцент кафедри змісту і методики початкового навчання Криворізького державного педагогічного університету

Горбонос Ольга – к. філол. н., доцент кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова ХДУ

Грицик Людмила – д. філол. н., професор, зав. кафедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості ІФ КНУ

Грищенко Ірина – докторант кафедри фольклористики ІФ КНУ

Гуманенко Лариса – к. філол. н., вчитель української мови ПЛ НТУ «КПІ»

Гуменюк Віктор – д. філол. н., професор Кримського інженерно-педагогічного університету

Гуменюк Ольга – к. філол. н., доцент, здобувач відділу української та зарубіжної фольклористики ІМФЕ

Давидюк Віктор – д. філол. н., професор кафедри української літератури

Даниліна Олена – к. філол. н., докторант ЛНУ ім. Т. Шевченка

Дзюба-Погребняк Олена – к. філол. н., асистент кафедри слов'янської філології ІФ КНУ

Дем'ян Валентина – заступник директора з наукової роботи УЦКД Міністерства культури України

Доля Олексій – директор Центру фольклору та етнографії, заслужений діяч культури України

Домилівська Людмила – к. філол. н., доцент кафедри української мови та прикладної лінгвістики ІФ КНУ

Дядищева-Росовецька Юлія – к. філол. н., доцент кафедри стилістики та мовної комунікації ІФ КНУ

Дяченко Світлана – к. філол. н., доц. кафедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості ІФ КНУ

Жуковська Галина – к. філол. н., доц. кафедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості ІФ КНУ

Закальська Ярина – аспірант кафедри фольклористики ІФ КНУ

Збир Ірина – к. філол. н., доцент факультету українознавства Корейського університету іноземних мов Ханкук (Сеул, Республіка Корея) (PhD Professor, Associate Professor of the Department of Ukrainian Studies, Hankuk University of Foreign Studies, the Republic of Korea)

Івановська Олена – д. філол. н., проф., завідувач кафедри фольклористики ІФ КНУ

Клочек Григорій – д. філол. н., професор, завідувач кафедри української літератури Кіровоградського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

Кіраль Сидір – д. філол. н., професор кафедри української та класичних мов НУБіП

Ковалів Юрій – д. філол. н., професор кафедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості ІФ КНУ

Коваль Галина – к. філол. н., старший науковий співробітник Інституту народознавства НАН України

Ковальчук Ольга – к. філол. н., молодший науковий співробітник відділу фольклористики Інституту народознавства НАН України

Козакова Олена – магістр спеціальності «Українська мова та література, іноземна мова» ІФ КНУ

Коломийцева Вікторія – к. філол. н., доцент кафедри української мови та прикладної лінгвістики ІФ КНУ

Коломицева Марія – к. філол. н., пров. спеціаліст ЦФЕ ІФ КНУ

Копаниця Любов – д.філол.н., професор кафедри фольклористики ІФ КНУ

Кудря Олена – магістр, спец. «Українська мова та література, іноземна мова» ІФ КНУ

Кузьменко Оксана – к. філол. н., докторант відділу фольклористики Інституту народознавства НАН України (м. Львів)

Леєло Ісідора Вііта – міжнародний експерт ЮНЕСКО, керівник відділу нематеріальної культурної спадщини Естонського центру народної культури

Леська Світлана – д. філол. н., професор кафедри української літератури Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка

Лещинська Світлана – к. філол. н., асистент кафедри фольклористики ІФ КНУ

Лихограй Роман – к. філол. н., провідний спеціаліст ЦФЕ ІФ КНУ

Луцюк Марія – аспірантка кафедри української фольклористики ім. акад. Філарета Колесси ЛНУ імені Івана Франка

Маленька Тетяна – к. філол. н., доцент, завідувач кафедри мов і літератур Близького та Середнього Сходу

Марчун Оксана – к. філол. н., доцент кафедри фольклористики ІФ КНУ

Насенко Галина – д. філол. н., доцент кафедри української мови та прикладної лінгвістики ІФ КНУ

Наумовська Наталія – аспірантка кафедри мов і літератур Далекого Сходу та Південно-Східної Азії ІФ КНУ

Наумовська Олеся – к. філол. н., доцент кафедри фольклористики ІФ КНУ

Некряч Ольга – к. філол. н., доцент кафедри філософії та гуманітарних наук Київського університету права

Оверчук Оксана – к. філол. н., доцент кафедри фольклористики ІФ КНУ

Опрелянська Аліна – магістрантка кафедри фольклористики ІФ КНУ

Павленко Іван – професор кафедри фольклористики ІФ КНУ

Павлова Алла – к. філол. н., доцент кафедри української словесності та культури Навчально-наукового інституту гуманітарних наук Університету державної фіскальної служби України

Палій Оксана – к. філол. н., асистент кафедри слов'янської філології ІФ КНУ

- Паславський Андрій** – аспірант кафедри фольклористики ІФ КНУ
- Пилипчук Святослав** – д. філол. н., професор кафедри української фольклористики ім. акад. Філарета Колесси, декан філологічного факультету ЛНУ імені Івана Франка
- Погребняк Олена** – к. філол. н., асистент кафедри слов'янської філології ІФ КНУ
- Радишевський Ростислав** – д. філол. н., проф., член-кореспондент НАН України, завідувач кафедри полоністики Інституту філології КНУ
- Рарицький Олег** – к. філол. н., доцент кафедри історії української літератури та компаративістики Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка
- Росовецький Станіслав** – д. філол. н., проф. кафедри фольклористики ІФ КНУ
- Росовецький Станіслав** – аспірант кафедри російської літератури ІФ КНУ
- Рудакова Наталія** – к. філол. н., доцент кафедри фольклористики ІФ КНУ
- Рудницька Анжеліка** – пошукувач кафедри фольклористики ІФ КНУ
- Рябченко Марина** – к. філол. н., доц., кафедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості ІФ КНУ
- Савощенко Яна** – аспірантка кафедри фольклористики ІФ КНУ
- Салтовська Наталія** – к. філол. н., доцент кафедри фольклористики ІФ КНУ
- Семенюк Григорій** – д. філол. н., професор кафедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості, директор ІФ КНУ
- Сенов'ят Іванна** – студентка IV курсу філологічного факультету ЛНУ імені Івана Франка
- Сидоренко Олеся** – к. філол. н., доцент, докторант кафедри української мови та прикладної лінгвістики ІФ КНУ
- Ситнік Галина** – аспірантка кафедри фольклористики ІФ КНУ
- Сліпушко Оксана** – д. філол. н., професор кафедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості ІФ КНУ
- Снігирьова Лілія** – к. філол. н., доцент, старший науковий співробітник відділу культурної політики УЦКД Міністерства культури України
- Сокіл Ганна** – д. філол. н., професор кафедри української фольклористики ім. акад. Філарета Колесси ЛНУ імені Івана Франка
- Стеблина Леся** – асистент кафедри слов'янської філології ІФ КНУ
- Телеуця Валентина** – к. філол. н., доцент, завідувач відділу культурної політики УЦКД Міністерства культури України
- Фазілов Арслан** – студент 2 курсу кафедри тюркології ІФ КНУ
- Хоменко Наталія** – к. філол. н., асист. кафедри фольклористики ІФ КНУ
- Хомчак Олена** – к. філол. н., доцент кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету ім. Б. Хмельницького

Хоцянівська Ірина – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри культурознавчих дисциплін ВДПУ

Черненко Ганна – к. філол. н., заступник директора з наукової роботи ІФ КНУ

Чікало Оксана – к. філол. н., старший науковий співробітник відділу фольклористики Інституту народознавства НАН України

Шевчук Степан – к. філол. н., доцент, заслужений працівник культури України, лауреат премії П. Чубинського, директор Інституту мистецтв РДГУ

Шулінова Лариса – к. філол. н., доцент кафедри стилістики та мовної комунікації ІФ КНУ

Шума Лілія – аспірантка кафедри української фольклористики ім. акад. Філарета Колесси ЛНУ імені Івана Франка

Щегельський Валерій – к. філол. н., старший викладач кафедри історії української літератури та компаративістики, завідувач навчально-наукової лабораторії етнології К-ПНУ

Янковська Жанна – к. філол. н., доцент кафедри культурології та філософії Національного університету «Острозька академія».

Ярмоленко Наталія – д. філол. н., професор кафедри української літератури та компаративістики ЧНУ імені Богдана Хмельницького.

Список скорочень:

ВДПУ – Вінницький державний педагогічний університет
ім. М. Коцюбинського
ВНУ – Волинський національний університет імені Лесі Українки
ДВНЗ – державний вищий навчальний заклад
ДПУ – державний педагогічний університет
ІДГУ – Ізмаїльський державний гуманітарний університет
ІМФЕ – Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України
ІН – Інститут народознавства НАН України
ІФ – ІФ
КНУ – Київський національний університет імені Тараса Шевченка
К-ПНУ – Кам’янець-Подільський національний університет імені
Івана Огієнка
КФ – кафедра фольклористики
ЛНУ – Львівський національний університет імені Івана Франка
НАН – Національна академія наук України
НУБіП – Національний університет біоресурсів та
природокористування України
ПЛ НТУ «КПІ» – Політехнічний ліцей Національного технічного
університету «КПІ»
РДГУ – Рівненський державний гуманітарний університет
УНВК – Углувацький навчально-виховний комплекс «Дошкільний
навчальний заклад загальноосвітня школа 1-3 ступенів», Черкаська
обл., Христинівський район
УЦКД – український центр культурних досліджень Міністерства
культури України
ХДУ – Херсонський державний університет
ЦУ – Центр українознавства філософського факультету КНУ
ЦФЕ – Центр фольклору та етнографії
ЧНУ – Черкаський національний університет імені Богдана
Хмельницького